

Elementi di paesaggio urbano

Sironi, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0090-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0090-00016/>

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 16

Codice scheda: A0090-00016

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669900

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con fabbrica e palazzi

Titolo: Elementi di paesaggio urbano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 6]

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 6]

Tipologia: galleria

Qualificazione: privata

Denominazione: Galleria d'Arte Sianesi

DATA [1 / 6]

Data uscita: 1968

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: privata

Denominazione: MAGA - Museo Arte Gallarate

Specifiche: secondo piano, sala 1, silos 2A, lato sinistro

DATA [2 / 6]

Data ingresso: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 6]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: primo piano, deposito III, numero 7

DATA [3 / 6]

Data ingresso: 2007

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 6]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: sala 5

DATA [4 / 6]

Data ingresso: 2007

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 6]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: sala mostre

DATA [5 / 6]

Data ingresso: 2007

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 6]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa del collezionista Franco Ferrazzi

DATA [6 / 6]

Data ingresso: 1968

Data uscita: 2007

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Numero: 1215

Transcodifica del numero di inventario: 000003

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Franco Ferrazzi

Nome del collezionista: Ferrazzi, Franco

Data uscita del bene nella collezione: 2007

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1885

Validità: post

A: 1961

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Sironi, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1885-1961

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta intelata

Tecnica: pittura a tempera

MISURE

Altezza: 25

Larghezza: 40

Profondità: 6

Specifiche: misure con cornice 43,5x58,5 cm

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera che rappresenta un paesaggio urbano costituito da pochi elementi: una fabbrica e tre palazzi molto alti caratterizzati da facciate piene di piccole finestre. La sintesi stilistica è estrema: nonostante vi sia ancora un accenno ad una rappresentazione per piani prospettici, il tutto è molto stilizzato. Anche il colore utilizzato si basa solamente sui toni del bianco e del grigio: significativa questa scelta per sottolineare ancora di più la freddezza del paesaggio, la malinconia e la dimensione temporale sospesa in cui il tutto è inserito. La pennellata, anch'essa sintetica, è realizzata in modo veloce ma attento a creare giochi di ombre e luci di alto livello.

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: fabbrica; palazzi. Elementi architettonici: ciminiera; finestre.

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a fronte al centro a destra

Autore: Sironi, Mario

Trascrizione: SIRONI

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali, numeri arabi

Posizione: a retro su telaio in alto al centro

Trascrizione: N. INV. 1215 OA SIRONI

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa, a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su telaio in alto a sinistra

Trascrizione

GALLERIA D'ARTE SIANESI / MILANO - VIA DURINI, 25 - TELEF. 700.989 / DIPINTO REGISTRATO CON IL N. 6340 / AUTORE MARIOO' SIRO,I / MISURA 25X40 / SOGGETTO PAESAGGIO URBANO / GALLERIA D'ARTE SIANESI

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro su telaio in alto al centro

Trascrizione: ELEMENTI DI UN PAESAGGIO URBANO

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: a retro su telaio in alto a destra

Trascrizione: 3036

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su telaio sul lato sinistro

Trascrizione: N. 10

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro sull'intera superficie della tela

Trascrizione: SIRONI ELEMENTI / DI UN PAESAGGIO / URBANO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Galleria d'Arte Sianesi

Quantità: 3

Posizione: a retro in alto in parte su telaio e in parte su etichetta; a retro su tela a sinistra

Descrizione

timbro rotondo con la scritta in torno al perimetro GALLERIA D'ARTE SIANESI e inscritta al centro la parola MILANO tra due simboli

Notizie storico-critiche

L'opera "Elementi di paesaggio urbano" per analogia cronologica e somiglianza con il soggetto rappresentato può essere confrontata con:

- "Paesaggio urbano", 1938 circa;
- "Paesaggio urbano", 1946

entrambi pubblicati sul catalogo della mostra "Sironi" (Milano, Palazzo Reale,. 4 ottobre - 8 dicembre 1985), a cura di C. Gian Ferrari, Mazzotta, Milano, 1985 e con:

- "Paesaggio urbano", 1942 circa pubblicata sul catalogo della mostra "Sironi. Paesaggi", (Alessandria, 1991-1992), a

cura di F. Gallo, Fabbri Editori, Milano, 1991.

Ancora, l'opera può essere confrontata con:

- "Paesaggio urbano", 1940 circa pubblicata sul catalogo della mostra "Sironi. Il lavoro e l'arte", (Bergamo, Palazzo della Ragione e Accademia Carrara, 10 luglio - 14 settembre 1997), a cura di V. Fagone e M. Margozi, Newton, 1997.

Infine, viene confrontata con:

- "Periferia", 1942-1943, olio su tela 29x35 cm;

- "Paesaggio urbano", 1942-1943, olio su tela 49x67 cm;

- "Il gasometro", 1943-1944, olio su tela, 38x51,5 cm;

- "Paesaggio urbano", 1945 circa, olio su carta, 52x55 cm;

- "Il gasometro", 1945 circa, olio su tavola, 65x85 cm;

- "Paesaggio urbano (Composizione con case e stabilimento)", 1945 circa, olio su tela, 50x60 cm;

- "Paesaggio urbano (Paesaggio industriale)", 1952 circa, olio su tela, 50x60 cm.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Ferrazzi, Franco

Data acquisizione: 2007

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0090-00016_IMG-0000389519

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1215retro

Note: fotografia a colori del retro del dipinto

Nome del file originale: 1215retro.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0090-00016_IMG-0000389518

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1215

Nome del file originale: 1215.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Inventario del museo

Autore: Formenti, Giulia

Data: 2007

Foglio Carta: fol. 122

Nome dell'archivio: Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella