

Paesaggio - Rovetta

Tosi, Arturo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0090-00028/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0090-00028/>

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 28

Codice scheda: A0090-00028

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669912

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio montano

Titolo: Paesaggio - Rovetta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: privata

Denominazione: MAGA - Museo Arte Gallarate

Specifiche: secondo piano, sala 1

DATA [1 / 6]

Data ingresso: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 6]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, centro 4

DATA [2 / 6]

Data ingresso: 2007

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 6]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, scaffale 0

DATA [3 / 6]

Data ingresso: 2007

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 6]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: sala mostre

DATA [4 / 6]

Data ingresso: 2007

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 6]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa del collezionista Franco Ferrazzi

Specifiche

appeso ad una parete del salotto, tra le opere di Casorati ("Nel giardino") e quella di Cadorin ("Il cappello di paglia")

DATA [5 / 6]

Data uscita: 2007

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 6]

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 6]

Tipologia: galleria

Qualificazione: privata

Denominazione: Galleria Gian Ferrari

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Numero: 1227

Transcodifica del numero di inventario: 000003

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Franco Ferrazzi

Nome del collezionista: Ferrazzi, Franco

Data uscita del bene nella collezione: 2007

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1952

A: 1952

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Tosi, Arturo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1871-1956

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Altezza: 50

Larghezza: 60

Profondità: 7

Specifiche: misure con cornice 69,5x79 cm

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera che rappresenta un paesaggio montano. Il paesino rappresentato è Rovetta che si trova su un altopiano in provincia di Bergamo. In primissimo piano si trova un grande prato verde mentre sulla destra cresce un esile albero. Il primo piano è occupato da campi e dalle piccole case di Rovetta. Sullo sfondo si stagliano le montagne, di cui quella che si intravede sulla sinistra è verde. Il cielo è azzurro terso ma con piccole nuvole bianche qua e là. La pennellata è veloce ma morbida; i colori sono tenui, quasi acquarellati. L'opera è luminosa.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: montagne; prati; campi; case; albero. Fenomeni metereologici: nuvole bianche.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a fronte in basso a destra

Autore: Tosi, Arturo

Trascrizione: A. TOSI

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su etichetta incollata su cornice in alto a sinistra

Trascrizione

COMUNE DI BUSTO ARSIZIO / 6 GIUGNO - 4 LUGLIO 1971 / MOSTRA CELEBRATIVA / DI / ARTURO TOSI / NEL CENTENARIO DELLA NASCITA

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su etichetta incollata su cornice in alto leggermente a destra

Trascrizione

GALLERIA GIAN FERRARI / VIA GESU' 19 - MILANO / AUTORE ARTURO TOSI / TITOLO "PAESAGGIO - ROVETTA" / MISURE CM. 60X50 N. CAT. 1075.-

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su etichetta incollata su cornice in basso leggermente a destra

Trascrizione

BERGAMO EX CHIESA DI S'AGOSTINO / (OMAGGIO AD ARTURO TOSI) / 8.10.93 - 12.12.1993 / OPERA PUBBLICATA SU CATALOGO / POLI ART SERVIZI CULTURALI BERGAMO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Italiana Arte

Quantità: 1

Posizione: a retro in parte su etichetta incollata su cornice e in parte su cornice in alto a sinistra

Descrizione

timbro rotondo con la scritta intorno al perimetro ITALIANA ARTE SPA BUSTO ARSIZIOe al centro, all'interno del tondo, un simbolo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: a retro in parte su etichetta e in parte su cornice in alto leggermente a destra

Descrizione: timbro rotondo con scritto lungo il perimetro GIAN FERRARI e all'interno al centro MILANO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Museo delle Arti Palazzo Bandera

Quantità: 1

Posizione: a retro a destra su etichetta incollata in basso a destra

Descrizione: timbro a inchiostro blu con la scritta MUSEO / DELLE ARTI / PALAZZO / BANDERA

Notizie storico-critiche

L'opera "Paesaggio _ Rovetta" per analogia cronologica e somiglianza con il soggetto rappresentato può essere confrontata con:

- Campi di grano, 1924, 120x100;
- Neve, 1937, 90x70;
- Paesaggio invernale, 1943, 90x70;
- Paesaggio di Rovetta, 1948, 60x50;
- Autunno a Rovetta, 1921, 60x50;
- Il mattino, 1930, 90x70;
- Le messi, 1936, 90x70;
- La messe matura, 1940, 60x50;
- Fuori da mio studio, 1940, 60x50;
- Nei campi, 1943, 120x100;
- In autunno, 1944, 90x70;
- Mattino di luglio, 1946, 90x70;
- La piana sotto la neve, 1947, 90x70;
- Luglio a Rovetta, 1950, 60x50

tutte pubblicate su "Arturo Tosi", catalogo della mostra, (Milano, Rotonda della Besana, 1972), Milano, 1972. E ancora:

- Agro di Rovetta, 1932, olio su tela, 100x120;
- Paesaggio-Terra arata, 1935, olio su tela, 70x90;
- Nevicata, 1940 ca., olio su tela, 50x60;
- Inverno a Rovetta, 1947, olio su tela, 70x90

tutte pubblicate su "Il lago di Tosi. La felice stagione di un maestro", cat. mostra (Iseo, Palazzo dell'Arsenale, sett-nov

1984), Silvana Ed., Milano, 1984. E da ultimo con:

- Rovetta, 1942 ca., olio su tela, 50x60 pubblicata su " Arturo Tosi", catalogo della mostra, (Galleria Gian Ferrari, Milano, dal 29/1/1987), Galleria Gian Ferrari, Milano, 1987.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Ferrazzi, Franco

Data acquisizione: 2007

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0090-00028_IMG-0000389542

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1227

Nome del file originale: 1227.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0090-00028_IMG-0000389543

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1227retro

Note: fotografia a colori del retro del dipinto

Nome del file originale: 1227retro.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Inventario del museo

Autore: Formenti, Giulia

Data: 2007

Foglio Carta: fol. 123

Nome dell'archivio: Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Arturo Tosi: Milano, Rotonda di Via Besana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: A0090-00124

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Il lago di Tosi: la felice stagione di un maestro

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: A0090-00125

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Arturo Tosi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: A0090-00126

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Mostra celebrativa di Arturo Tosi nel centenario della nascita

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: A0090-00126

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra celebrativa di Arturo Tosi nel centenario della nascita

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, Italiana Arte, 1971

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Omaggio ad Arturo Tosi

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Busto Arsizio, Museo delle Arti Palazzo Bandera, 1990

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Bergamo, Ex Chiesa di S'Agostino, 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella