

# Fiori secchi

De Rocchi, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/A0090-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0090-00034/>

## CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 34

Codice scheda: A0090-00034

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669918

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Vaso di fiori

Titolo: Fiori secchi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 6]**

Provincia: VA

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 6]**

Tipologia: museo

Qualificazione: privata

Denominazione: MAGA - Museo Arte Gallarate

Specifiche: secondo piano, sala 1

### **DATA [1 / 6]**

Data ingresso: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 6]**

Provincia: VA

Comune: Gallarate

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 6]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, centro 4

**DATA [2 / 6]**

Data ingresso: 2007

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 6]**

Provincia: VA

Comune: Gallarate

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 6]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, scaffale 0

**DATA [3 / 6]**

Data ingresso: 2007

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 6]**

Provincia: VA

Comune: Gallarate

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 6]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: sala mostre

**DATA [4 / 6]**

Data ingresso: 2007

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 6]**

Provincia: VA

Comune: Gallarate

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 6]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa del collezionista Franco Ferrazzi

Specifiche: appeso ad una parete del salotto naccanto all'opera di Casorati "Nel giardino"

**DATA [5 / 6]**

Data uscita: 2007

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 6]**

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 6]**

Tipologia: galleria

Qualificazione: privata

Denominazione: Centro Arte Internazionale

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO**

Data: 2007

Numero: 1233

Transcodifica del numero di inventario: 000003

**COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Franco Ferrazzi

Nome del collezionista: Ferrazzi, Franco

Data uscita del bene nella collezione: 2007

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

A: 1960

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: De Rocchi, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1902-1978

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Altezza: 50

Larghezza: 60

Profondità: 3.5

Specifiche: misure con cornice 71,5x61,2 cm

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera che rappresenta un vaso blu di fiori secchi arancioni appoggiato su un ripiano di colore grigio, probabilmente un piccolo tavolo. Lo sfondo è vuoto, tutto realizzato, come il resto dell'opera, con pennellate materiche e corpose. Le

pennellate sono poste l'una vicina all'altra, come dei veri e propri tocchi di pennello.

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: vaso; ripiano. Fiori: fiori secchi e rametti verdi.

**ISCRIZIONI [1 / 8]**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali, numeri arabi

Posizione: a fronte in basso a destra

Autore: De Rocchi, Francesco

Trascrizione: F. DE ROCCHI 60

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro su etichetta incollata su cornice in alto a sinistra

Trascrizione: FRANCESCO / DE ROCCHI / FIORI SECCHI

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: a retro su tavola in alto a sinistra

Trascrizione: 28

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro su cornice in alto al centro

Trascrizione: F. DE ROCCHI

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: a retro su cornice in alto a destra

Trascrizione: 1

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su etichetta incollata su tela in alto a sinistra

Trascrizione

ASSOCIAZIONE PIEMONTE ARTISTICO E CULTURALE / (GALLERIA D'ARTE - VIA ROMA 260 - TORINO) / MOSTRA PERSONALE (20/4 - 6/5/1963) / AUTORE FRANCESCO DE ROCCHI / TITOLO FIORI SECCHI / N. DI CAT. 28

**ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro su tela in alto a destra

Autore: De Rocchi, Francesco

Trascrizione: OPERA MIA / AUTENTICA / F DE ROCCHI

**ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali, numeri arabi

Posizione: a retro su cornice in basso al centro

Trascrizione: COLORIFICIO "ALBA" DI POMA PIETRO / MILANO - VIALE MONTENERO, 56 / TELEFONO N. 598.584

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Centro Arte Internazionale

Quantità: 1

Posizione: a retro su cornice in alto al centro

Descrizione: timbro a inchiostro blu con la scritta CENTRO ARTE INTERNAZIONALE / MILANO

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: a retro su etichetta incollata su tela in alto a sinistra, in basso a destra



Descrizione: "PIEMONTE ARTISTICO E CULTURALE"

Notizie storico-critiche

L'opera "Nudo" per analogia cronologica e somiglianza con il soggetto rappresentato può essere confrontata con:

- "Nudo in piedi", 1965, olio su tela, 50x29,5 cm;

- "Figura nel verde", 1966, olio su tela, 60x50 cm;

- "Nudo nel verde", 1968, olio su tela, 50x35 cm

tutte pubblicate su "ernesto Treccani e il Movimento di Corrente", catalogo della mostra ((Busto Arsizio, Fondazione Bandera per l'Arte; 25/10/2003 - 29/02/2004, a cura di M. Pizziolo), Skira, Milano, 2003.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: cornice rovinata

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Ferrazzi, Franco

Data acquisizione: 2007

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0090-00034\_IMG-0000389554

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1233

Nome del file originale: 1233.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0090-00034\_IMG-0000389555

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1233retro

Note: fotografia a colori del retro del dipinto

Nome del file originale: 1233retro.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: Inventario del museo

Autore: Formenti, Giulia

Data: 2007

Foglio Carta: fol. 124

Nome dell'archivio: Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna

#### **MOSTRE**

Titolo: Francesco De Rocchi

Luogo, sede espositiva, data: Torino, Associazione Piemonte Artsitico e Culturale, 1963

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella