

Figura in rosso

Arrighini Piero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00001/>

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 1

Codice scheda: A1020-00001

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637546

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Astratto

Titolo: Figura in rosso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: M/001

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1996

Numero: 0074

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1995

Validità: post

A: 1995

Validità: ante

Motivazione cronologia: Bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Arrighini Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1965

Motivazione dell'attribuzione: Firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 110

Larghezza: 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Composizione sui toni del rosso e del bordeaux. Nastri di colore si avvolgono su se stessi a formare dei vortici. Sfondo scuro nella parte destra e in quella inferiore dell'opera.

Indicazioni sul soggetto: Astratto

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A penna

Tipo di caratteri: Lettere capitali/corsivo

Posizione: Verso al centro

Trascrizione: P.ARRIGHINI - / - Piero Arrighini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Gazoldo

Data acquisizione: 1996

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00001_IMG-0000511575

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00001-0000511575

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 1R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00001_IMG-0000511576

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00001-0000511576

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 1V.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00001_IMG-0000511577

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00001-0000511577

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 074.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Arrighini

Luogo di edizione: Iolo (PO)

MOSTRE

Titolo: Piero Arrighini

Luogo, sede espositiva, data: Gazoldo degli Ippolti, , 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.