

Mimose

Cazzaniga Giancarlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00010/>

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 10

Codice scheda: A1020-00010

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637555

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: FIORI

Titolo: Mimose

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: M/010

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: Post

A: 2001

Validità: Ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cazzaniga Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1930/

Motivazione dell'attribuzione: Firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 50

Larghezza: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Mazzo stilizzato di mimose con grande campitura bianca che sembra raccogliere il mazzo. Sfondo azzurro nella parte alta e verde scuro in quella bassa.

Indicazioni sul soggetto: PIANTE: fiori

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: Lettere capitali

Posizione: Recto in basso a destra

Trascrizione: CAZZANIGA

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: Lettere capitali

Posizione: Verso della tela in alto

Trascrizione: "MIMOSE" - / - CAZZANIGA

Notizie storico-critiche: Composizione data da riferimenti coloristici più che ritmici (Rizzi, 2001)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00010_IMG-0000304680

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00010-0000304680

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 10R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00010_IMG-0000304681

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00010-0000304681

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 10V.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: De Grada R./Portioli Staudacher C. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Pagina desde Lombardia. Un Museo de Arte Contemporaneo

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 2002

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Rizzi C.

Titolo libro o rivista: Poetica e radici

Luogo di edizione: Treviso

Anno di edizione: 2001

MOSTRE

Titolo: Giancarlo Cazzaniga. Poetica e radici

Luogo, sede espositiva, data: Gazoldo degli Ippoliti, , 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.