

## Ritratto di signora

Lomini Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00046/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00046/>

## **CODICI**

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 46

Codice scheda: A1020-00046

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637591

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO FEMMINILE

Titolo: Ritratto di signora

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: M/046

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1933

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

Motivazione cronologia: Iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: Esecutore

Nome di persona o ente: Lomini Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887/1948

Motivazione dell'attribuzione: Firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 83

Larghezza: 63

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ritratto di signora anziana seduta. Il vestito è nero, caratterizzato da una spilla sullo scollo. I capelli sono raccolti. Lo sfondo è nelle tonalità del grigio e dell'ocra, con solo due campiture in rosso scuro a raffigurare i tendaggi nei due angoli in alto a sinistra e in basso a destra dell'opera.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: donna. ABBIGLIAMENTO: vestito. OGGETTI: spilla.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Recto in basso a destra

Trascrizione: M. - / - Lomini - / - X 1933 XL

Notizie storico-critiche

La sua personalità artistica è delineata nella concezione estetica della supremazia del disegno, che definisce lo stile, affermando una "pittura dipinta" o un "disegno dipinto" (Margonari, 2005)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Presenta diversi buchi da chiodi lungo il bordo della nuova cornice. Presenta piccole scalfitture nel colore in basso, prodotte probabilmente da una precedente incorniciatura con luce inferiore a quella dell'opera.

Fonte: esame diretto dell'opera

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00046\_IMG-0000304753

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00046-0000304753

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 46R.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00046\_IMG-0000304754

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00046-0000304754

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 46V.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Margonari R. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Mario Lomini (1887-1948)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 27

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Mario Lomini

Titolo libro o rivista: Mario Lomini 1887-1948. Dipinti e disegni

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Birolli Z. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1900-1950

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

### **BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Dal Mincio al Naviglio e ritorno. Arte nell'Alto Mantovano dal 1900 al 1950

Luogo di edizione: Asola (MN)

Anno di edizione: 1983

### **BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Mario Lomini

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1978

### **MOSTRE**

Titolo: Mario Lomini (1887-1948)

Numero opera nel catalogo: pag. 27

Luogo, sede espositiva, data: Gazoldo degli Ippoliti, , 2005

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.