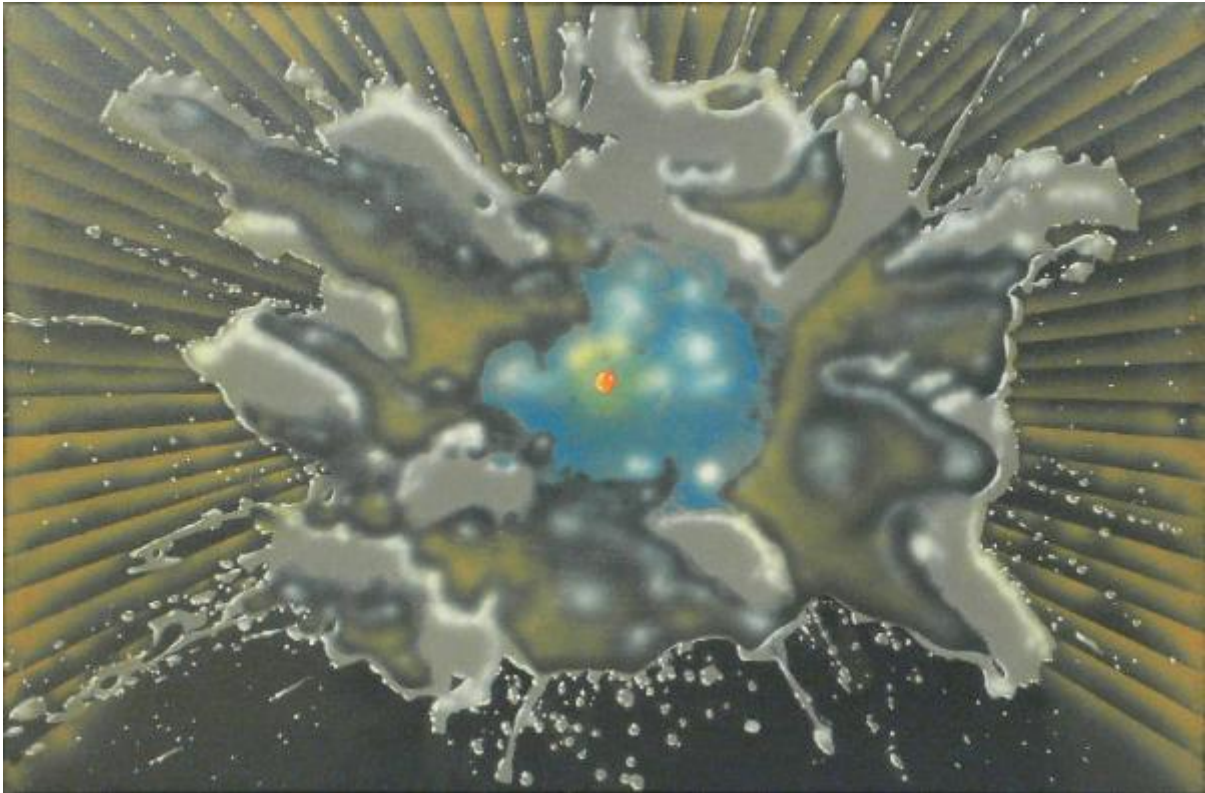


Rosso per te

Margonari Renzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00054/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00054/>

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 54

Codice scheda: A1020-00054

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637599

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Astratto

Titolo: Rosso per te

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: M/054

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1984

Validità: post

A: 1984

Validità: ante

Motivazione cronologia: Documentaria

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Margonari Renzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1937/

Motivazione dell'attribuzione: Firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tecnica mista du tela

MISURE

Altezza: 40

Larghezza: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La composizione astratta parte da un punto centrale rosso, raffigurato come una goccia densa di colore. Attorno a questa si allargano concentricamente delle macchie di colore, prima verdi, blu e bianche, poi verdi e grigie. A chiusura troviamo dei raggi neri, verdi e grigi che si irradiano fino a chiudere la composizione, eccetto che per la parte bassa della tela che rimane completamente nera, come vuota.

Indicazioni sul soggetto: Astratto

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Lettere capitali

Posizione: Verso in alto

Trascrizione: ROSSO PER TE

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Verso in basso a destra

Trascrizione: Margonari

Notizie storico-critiche

L'artista trasforma in immagini la dimensione fantastica e psichica della vita. Naturale e artificiale si mescolano e

diventano sempre meno reali (Casarin-Cerritelli, 2000),

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00054_IMG-0000304768

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00054-0000304768

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 54R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00054_IMG-0000304769

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00054-0000304769

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 54V.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Sincopatie (an)alogiche

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Cerritelli C. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1950-1999

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.