

## Natura morta con fiori e pipa

Vecchi Gianfranco



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00070/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00070/>

## **CODICI**

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 70

Codice scheda: A1020-00070

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637615

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: natura morta

Identificazione: NATURA MORTA

Titolo: Natura morta con fiori e pipa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: M/070

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1970

Validità: Post

A: 1975

Validità: Ante

Motivazione cronologia: Iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Nome di persona o ente: Vecchi Gianfranco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1926/1993

Motivazione dell'attribuzione: Iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tecnica mista

### MISURE

Altezza: 60

Larghezza: 50

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Natura morta raffigurante un vaso di fiori, appoggiato su un tavolo, affiancato da un altro vaso più stretto e con davanti una pipa e un bastoncino.

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: vasi, pipa, bastoncino.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A penna

Tipo di caratteri: Lettere capitali

Posizione: Verso in alto.

Trascrizione

GIANFRANCO VECCHI (1926-1996) - / - VASO DI FIORI CON PIPA - / - (OLIO SU TELA 60X50) - / - 1970-75 - / -  
Laura Vecchi Capellini

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00070\_IMG-0000304800

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00070-0000304800

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 70R.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00070\_IMG-0000304801

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00070-0000304801

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 70V.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Gianfranco Vecchi. Antologia postuma delle opere (1955-1992)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 29

### MOSTRE

Titolo: Gianfranco Vecchi. Antologia postuma delle opere (1955-1992)

Numero opera nel catalogo: pag. 29

Luogo, sede espositiva, data: Gazoldo degli Ippoliti, , 2001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.