

Studio (II)

Benetton Simon



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00076/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00076/>

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 76

Codice scheda: A1020-00076

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637621

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Astratto

Titolo: Studio (II)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: M/076

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1996

Numero: 0063

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1993

Validità: post

A: 1993

Validità: ante

Motivazione cronologia: Iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Benetton Simon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933/

Codice scheda autore: RL010-00237

Motivazione dell'attribuzione: Firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: china su carta

MISURE

Altezza: 112

Larghezza: 82

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Su sfondo nero studio stilizzato in bianco. Serie di reticoli in successione e aperti a ventaglio sull'intera superficie

Indicazioni sul soggetto: Astratto

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Recto in basso a destra

Trascrizione: SimonBenetton 1993

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00076_IMG-0000511590

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00076-0000511590

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 76R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00076_IMG-0000511591

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00076-0000511591

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 76V.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00076_IMG-0000511592

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00076-0000511592

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 064.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Gusella E. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Simon Benetton. L'ordine del pensiero

Luogo di edizione: Martellago (VE)

Anno di edizione: 1997

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Simon Benetton

Titolo libro o rivista: Simon Benetton

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.