

# Studio Dike

Benetton Simon



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00077/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00077/>

## **CODICI**

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 77

Codice scheda: A1020-00077

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637622

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Astratto

Titolo: Studio Dike

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 2006

Numero: M/077

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1996

Numero: 0064

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1987

Validità: post

A: 1987

Validità: ante

Motivazione cronologia: Iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Benetton Simon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933/

Codice scheda autore: RL010-00237

Motivazione dell'attribuzione: Firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: chian su carta

### MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 70

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Su sfondo nero studio nei toni del bianco e del rosa. La forma piramidale della figura è realizzata attraverso elementi verticali posizionati a ventaglio.

Indicazioni sul soggetto: Astratto

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Recto in basso al centro

Trascrizione: SimonBenetton 1987

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00077\_IMG-0000304814

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00077-0000304814

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 77R.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00077\_IMG-0000304815

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00077-0000304815

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 77V.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Gusella E. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Simon Benetton. L'ordine del pensiero

Luogo di edizione: Martellago (VE)

Anno di edizione: 1997

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Simon Benetton

Titolo libro o rivista: Simon Benetton

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1997

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.