

La mietitura

Bresciani Archimede da Gazoldo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00084/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00084/>

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 84

Codice scheda: A1020-00084

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637629

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO RURALE

Titolo: La mietitura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: M/084

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1996

Numero: 0044

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1939

Validità: ante

Motivazione cronologia: Analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bresciani Archimede da Gazoldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/1939

Motivazione dell'attribuzione: Firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 70

Larghezza: 100

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Campagna con ampia distesa piana, alcuni alberi e cespugli sullo sfondo; la metà inferiore del dipinto è occupata dal colore giallastro del grano maturo, mentre nella parte superiore si apre il cielo azzurro con nuvole bianche. In primo piano tre cavalli trainano la mietitrice guidata dal contadino.

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA. FIGURE: contadino. ANIMALI: cavalli.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Recto in basso a sinistra

Trascrizione: Bresciani da Gazoldo

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Lettere capitali

Posizione: Verso in basso a sinistra

Trascrizione: A BRESCIANI da Gazoldo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00084_IMG-0000511611

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00084-0000511611

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 84R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00084_IMG-0000511612

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00084-0000511612

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 84V.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00084_IMG-0000511613

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00084-0000511613

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 044.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Sanguanini P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Art.1 Cento anni di lavoro nell'arte a Mantova

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: p. 109

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Romani S. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Archimede Bresciani da Gazoldo (1881-1939)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 29

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Birolli Z. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1900-1950

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Dal Mincio al Naviglio e ritorno. Arte nell'Alto Mantovano dal 1900 al 1950

Luogo di edizione: Asola (MN)

Anno di edizione: 1983

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Bresciani da Gazoldo

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1979

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Bresciani da Gazoldo

Luogo, sede espositiva, data: Gazoldo degli Ippoliti, , 1979

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Archimede Bresciani da Gazoldo (1881-1939)

Numero opera nel catalogo: pag. 29

Luogo, sede espositiva, data: Gazoldo degli Ippoliti, , 1999

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Art. 1 Cento anni di lavoro nell'arte a Mantova

Numero opera nel catalogo: pag. 109

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, , 2006

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.