

Paesaggio

Bugada Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00094/>

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 94

Codice scheda: A1020-00094

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637639

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO

Titolo: Paesaggio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: M/094

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1996

Numero: 0028

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1943

Validità: post

A: 1943

Validità: ante

Motivazione cronologia: Iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bugada Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1903/1974

Motivazione dell'attribuzione: Firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su cartone telato

MISURE

Altezza: 53.5

Larghezza: 62.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Paesaggio di campagna. Un filare di alberi definisce una linea diagonale da destra in basso verso sinistra in alto per poi congiungersi con una linea dialberi che segna l'orizzonte. I toni dominanti sono quelli del verde chiaro, del rosa, dell'arancio edell'azzurro del cielo.

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Recto in basso a destra

Trascrizione: CBugada

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennarello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Verso sulla cornice in alto

Trascrizione: Paesaggio - Cremona 1943 - olio su cartone telato (cm 64 x 55)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00094_IMG-0000304847

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00094-0000304847

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 94R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00094_IMG-0000304848

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00094-0000304848

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 94V.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Carlo Bugada

Titolo libro o rivista: Carlo Bugada

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Bugada

Titolo libro o rivista: Bugada

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.