

La preghiera dei martiri

Castelli Adriano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00103/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00103/>

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 103

Codice scheda: A1020-00103

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637648

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ANIMALI

Titolo: La preghiera dei martiri

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: M/101

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1998

Validità: post

A: 1998

Validità: ante

Motivazione cronologia: Firma

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Castelli Adriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1955/

Motivazione dell'attribuzione: Firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 100

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

In primo piano sono ritratti due leoni accovacciati, la leonessa è rivolta verso lo spettatore, mentre il leone alle sue spalle ruggisce. Parzialmente coperti da un telo chiaro appoggiato ad una ruota i due felini sono accucciati davanti ad un edificio di cui si nota il grande portone istoriato anch'esso coperto da un telo bianco con di fianco due semi colonne con capitelli sormontate da un arco a tutto sesto.

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: leoni. ARCHITETTURE: portone istoriato, colonne

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennarello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Recto in basso al centro

Trascrizione: Castelli 1998

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00103_IMG-0000304862

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00103-0000304862

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 101R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00103_IMG-0000304863

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00103-0000304863

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 101V.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Cerritelli C. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1950-1999

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2000

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Ali del vento

Titolo libro o rivista: Sulle ali del vento

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2000

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.