

Venezia

De Luigi Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00109/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00109/>

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 109

Codice scheda: A1020-00109

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637654

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO LAGUNARE

Titolo: Venezia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: M/107

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1996

Numero: 0087

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1973

Validità: post

A: 1973

Validità: ante

Motivazione cronologia: Documentaria

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: De Luigi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908/1982

Motivazione dell'attribuzione: Firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 80

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Al centro della composizione vi è una facciata di un tipico palazzo veneziano, identificato da un tetto rosa-marrone, sotto al quale ci sono archi con sfumature di un rosa più intenso. Segni curvilinei disegnano le sagome delle tipiche gondole veneziane che galleggiano sull'acqua di un forte azzurro sfumato nella parte inferiore. A chiudere la veduta due scorci di abitazioni signorili nei toni del grigio: a sinistra con una sola apertura, a destra con porta e finestra sovrastante.

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA. ARCHITETTURE: palazzo, archi. MEZZI DI TRASPORTO: gondole

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Recto in basso a destra

Trascrizione: De Luigi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00109_IMG-0000511651

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00109-0000511651

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 107R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00109_IMG-0000511652

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00109-0000511652

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 107V.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00109_IMG-0000511653

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00109-0000511653

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 087.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: De Luigi E./Margonari R.

Titolo libro o rivista: Giuseppe De Luigi. Antologica

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2006

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Cerritelli C. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1950-1999

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.