

Paesaggio di Castiglione - Tramonto in collina

Nodari Maddalena detta Nene



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00137/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00137/>

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 137

Codice scheda: A1020-00137

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637682

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO

Titolo: Paesaggio di Castiglione - Tramonto in collina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: M/135

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1996

Numero: 0003

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1946

Validità: post

A: 1946

Validità: ante

Motivazione cronologia: Bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Nodari Maddalena detta Nene

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1915/2004

Motivazione dell'attribuzione: Firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 50

Larghezza: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Paesaggio delle colline moreniche con al centro una distesa di campi coltivati, una strada ed alcune case dal tetto. Sullo sfondo si scorge il lago di Garda. Il cielo è nei toni del rosa, dell'arancione e dell'azzurro.

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Recto in basso a sinistra

Trascrizione: Nodari

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Lettere capitali

Posizione: Verso in alto al centro

Trascrizione: M. NODARI - / - TRAMONTO IN COLLINA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00137_IMG-0000511717

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00137-0000511717

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 135.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00137_IMG-0000511718

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00137-0000511718

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 135V.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00137_IMG-0000511719

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00137-0000511719

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 003.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Dal Mincio al Naviglio e ritorno. Arte nell'Alto Mantovano dal 1900 al 1950

Luogo di edizione: Asola (MN)

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 81

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Nene Nodari

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1986

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R./ Modesti R.

Titolo libro o rivista: Il chiarismo lombardo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Pontiggia E.

Titolo libro o rivista: I chiaristi. Milano e l'Alto Mantovano negli anni Trenta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Bossaglia R.

Titolo libro o rivista: I chiaristi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Cerritelli C. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1950-1999

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

MOSTRE

Titolo: Dal mincio al Naviglio. Arte nell'Alto Mantovano dal 1900 al 1950

Numero opera nel catalogo: pag.81

Luogo, sede espositiva, data: Gazoldo degli Ippoliti, , 1983

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.