

# Natura morta

Parenti Marino



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00142/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00142/>

## **CODICI**

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 142

Codice scheda: A1020-00142

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637687

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: natura morta

Identificazione: NATURA MORTA

Titolo: Natura morta

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: M/140

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1943

Validità: post

A: 1943

Validità: ante

Motivazione cronologia: Firma

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Parenti Marino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900/1963

Motivazione dell'attribuzione: Firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su compensato

### MISURE

Altezza: 29

Larghezza: 39

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sullo sfondo due pareti d'angolo tinteggiate di grigio e piano d'appoggio più chiaro. La natura morta è composta da un pentolino di rame collocato a sinistra con un porro appoggiato. Nella parte si destra vi è un pezzo di formaggio e tre uova.

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: pentolino. VEGETALI: porro.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Recto in basso a sinistra

Trascrizione: MParenti 43

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00142\_IMG-0000511732

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00142-0000511732

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 140R.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00142\_IMG-0000511733

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00142-0000511733

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 140V.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00142\_IMG-0000511734

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00142-0000511734

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 055.jpg

## BIBLIOGRAFIA

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Bona R.

Titolo libro o rivista: Disegni. Grafica e pittura del Novecento nell'opera di Marino Parenti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2006

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.