

Senza titolo II

Silvani Orio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00153/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00153/>

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 153

Codice scheda: A1020-00153

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637698

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Astratto

Titolo: Senza titolo II

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: M/151

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1996

Numero: 0076

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1993

Validità: post

A: 1993

Validità: ante

Motivazione cronologia: Iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Silvani Orio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1930/

Motivazione dell'attribuzione: Firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acrilico su tela

MISURE

Altezza: 150

Larghezza: 168.9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La fascia superiore è di colore verde, quella inferiore è di colore arancione ed occupa i due terzi della tela. La composizione è attraversata nel mezzo da una banda nera orizzontale. IAlcuni segni sono disposti sull'intera superficie.

Indicazioni sul soggetto: Astratto

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Lettere capitali

Posizione: Recto in basso a destra

Trascrizione: ORIO SILVANI 93

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Lettere capitali

Posizione: Verso in alto a sinistra

Trascrizione: ORIO - / -SILVANI - / - 93 - / - PARMA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00153_IMG-0000511759

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00153-0000511759

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 151R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00153_IMG-0000511760

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00153-0000511760

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 151V.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00153_IMG-0000511761

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00153-0000511761

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 076.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Orio Silvani. Colore e segno 1995

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1995

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.