# Entità evolutiva

# **Benetton Simon**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00164/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00164/

# **CODICI**

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 164

Codice scheda: A1020-00164

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637709

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

# **OGGETTO**

Definizione: scultura

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: astratto

Titolo: Entità evolutiva

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: M/159

**STIMA** 

# **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1994

Validità: post

A: 1994

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Benetton Simon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1933/

Codice scheda autore: RL010-00237

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: ferro

**MISURE** 

Altezza: 160

Larghezza: 100

Profondità: 20

# **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Struttura composta da due elementi sovrapposti. Un elemento rettangolare allungato funge da sostegno per un secondo elemento dalla forma trinagolare con vertice in in alto. La parte sovrastante è costituita da elementi in ferro, di forma trinagolare e di dimensioni via via sempre più grandi a partire dal centro, che si sviluppano in modo circolare attorno al perno centrale della base.

Indicazioni sul soggetto: Astratto

### **CONSERVAZIONE**

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: La scultura presenta evidenti tracce di ruggine. Previsto restauro della scultura

Fonte: esame diretto dell'opera

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00164\_IMG-0000304981

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00164-0000304981

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 159.JPG

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Simon Benetton

Titolo libro o rivista: Simon Benetton

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1993

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gusella E. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Simon Benetton. L'ordine del pensiero

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

# COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.