

# Presenze

**Benevelli Giacomo**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00181/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00181/>

## CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 181

Codice scheda: A1020-00181

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637726

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Astratto

Titolo: Presenze

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: M/175

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1958

Validità: post

A: 1959

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Benevelli Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925/

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: gesso dipinto

### MISURE

Altezza: 32

Larghezza: 6

Profondità: 5.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Composizione di tre sculture dallo sviluppo verticale. La figura 1 è a forma di parallelepipedo, la figura 2 ha uno stelo sottile che sostiene una parte sovrastante più grande caratterizzata da una protuberanza verticale nel centro, la figura 3 presenta uno strozzamento che la divide a metà.

Indicazioni sul soggetto: Astratto

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00181\_IMG-0000511773

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00181-0000511773

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 175.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Portioli Staudacher C. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Sculture degli anni '50

Titolo contributo: Le sculture degli anni '50 di Giacomo Benevelli in raccolta permanente al Museo di Gazoldo degli Ippoliti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 116

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.