

## Fantoccio 2

Benevelli Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00186/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00186/>

## **CODICI**

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 186

Codice scheda: A1020-00186

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637731

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Astratto

Titolo: Fantoccio 2

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: M/180

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1959

Validità: post

A: 1959

Validità: ante

Motivazione cronologia: Bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Benevelli Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925/

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: gesso dipinto

### MISURE

Altezza: 192

Larghezza: 25

Profondità: 39

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Struttura con sviluppo verticale caratterizzata da una sottile linea interrotta da una sagoma a forma di parallelepipedo con protuberanza di forma triangolare.

Indicazioni sul soggetto: Astratto

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento: Riparazione delle fratture e ridipintura

Responsabile scientifico: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome operatore [1 / 2]: Carnevali V.

Nome operatore [2 / 2]: Sanguanini D.

Ente finanziatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00186\_IMG-0000305060

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00186-0000305060

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 180LD.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00186\_IMG-0000305061

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00186-0000305061

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 180LS.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00186\_IMG-0000305062

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00186-0000305062

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 180R.jpg

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00186\_IMG-0000305063

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00186-0000305063

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 180V.jpg

## BIBLIOGRAFIA

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Portioli Staudacher C. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Sculture degli anni '50

Titolo contributo: Le sculture degli anni '50 di Giacomo Benevelli in raccolta permanente al Museo di Gazoldo degli Ippoliti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 121

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.