

## Ritratto di signora

Bonatti Vittorio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00200/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00200/>

## **CODICI**

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 200

Codice scheda: A1020-00200

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637745

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO FEMMINILE

Titolo: Ritratto di signora

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: M/194

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1920

Validità: post

A: 1973

Validità: ante

Motivazione cronologia: Bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Bonatti Vittorio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1890/1973

Motivazione dell'attribuzione: Iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 87.5

Larghezza: 73

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ritratto di donna seduta su di una grande sedia. La donna ha capelli bianchi raccolti, veste un abito nero lungo, ha un importante anello nell'anulare destro ed un bracciale nel braccio sinistro. Sullo sfondo si scorgono sagome di figure all'antica.

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: donna

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Recto in basso a sinistra

Trascrizione: VBonatti

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00200\_IMG-0000305109

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00200-0000305109

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 194R.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00200\_IMG-0000305110

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00200-0000305110

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 194V.jpg

## BIBLIOGRAFIA

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Sartori A./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Artisti a Mantova nei secoli XIX e XX. Dizionario biografico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: V. I pp.501-508

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.