

# Disegno di figura femminile

Bresciani Archimede da Gazoldo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00210/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00210/>

## **CODICI**

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 210

Codice scheda: A1020-00210

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637755

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: FIGURA FEMMINILE

Titolo: Disegno di figura femminile

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: M/201

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930

Validità: post

A: 1935

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Bresciani Archimede da Gazoldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/1939

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carboncino su carta

### MISURE

Altezza: 98

Larghezza: 67.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura femminile con abiti da contadina: abito semplice e camicia con maniche rimboccate, sulla testa un foulard. La donna ha una mano sul fianco sinistro mentre con la mano destra tiene, appoggiata sulla testa, una cesta.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: figura femminile. ABBIGLIAMENTO: abito, camicia, foulard

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00210\_IMG-0000305124

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00210-0000305124

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 201R.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00210\_IMG-0000305125

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00210-0000305125

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 201V.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Romani S./ Rossi N. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Archimede Bresciani da Gazoldo (1881 - 1939)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Birolli Z. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1900-1950

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Bresciani da Gazoldo

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1979

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.