

# Presenze

## Cordova Florisa



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00214/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00214/>

## **CODICI**

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 214

Codice scheda: A1020-00214

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637759

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: natura morta

Identificazione: NATURA MORTA

Titolo: Presenze

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: M/205

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1996

Validità: post

A: 1996

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Cordova Florisa

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1922/

Motivazione dell'attribuzione: Firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 65

Larghezza: 75

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Natura morta composta da un tavolino sul quale sono appoggiati dei fogli, una pipa, un piatto contenente uva, una pera ed una conchiglia. La composizione è nei colori del giallo, bianco, nei toni del grigio e del viola.

Indicazioni sul soggetto: FRUTTI: pera, uva. OGGETTI: tavolo, pipa, conchiglia

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennarello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Recto in basso a destra

Trascrizione: F. Cordova

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A penna

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Verso in alto a sinistra

Trascrizione: 1623 Presenze - / - 1996 Florisa Cordova

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A penna

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Verso in alto a destra

Trascrizione: cm 75 x 65

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00214\_IMG-0000511799

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00214-0000511799

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 205R.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00214\_IMG-0000511800

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00214-0000511800

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 205V.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Florisa Cordova

Titolo libro o rivista: Florisa Cordova (opere: 1967-2002)

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2002

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.