

# La natura

Falchi Aldo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00223/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00223/>

## **CODICI**

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 223

Codice scheda: A1020-00223

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637768

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: FIGURA FEMMINILE NUDA

Titolo: La natura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: M/214

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1972

Validità: post

A: 1972

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Falchi Aldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1935/

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

### MISURE

Altezza: 51

Larghezza: 15

Profondità: 19

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura di donna nuda dai larghi fianchi, inginocchiata. La donna ha le braccia alzate a sollevare un bimbo ritratto in posizione fetale.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: donna con bambino

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 214R.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00223\_IMG-0000305153

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00223-0000305153

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 214LD.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00223\_IMG-0000305154

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00223-0000305154

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 214LS.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A1020-00223\_IMG-0000305155

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00223-0000305155

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 214V.jpg

## BIBLIOGRAFIA

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Poesia forma

Titolo libro o rivista: Poesia e forma. Dipinti di Paride Falchi. Sculture di Aldo Falchi

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 26

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.