Donna ermetica

Jori Andrea



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00229/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00229/

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 229

Codice scheda: A1020-00229

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637774

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO FEMMINILE

Titolo: Donna ermetica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: M/220

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2000

Validità: post

A: 2000

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Jori Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1953/

Motivazione dell'attribuzione: Firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tecnica mista su carta

MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Busto di donna nuda. I profili della figura sono delineati con decisi tratti neri. Lo sfondo è rosso, verde, blu.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: donna

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Recto in basso a sinistra

Trascrizione: Jori

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00229_IMG-0000305174

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00229-0000305174

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 220R.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Provinciali S. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La via della luce. Terrecotte e bronzi di Andrea Jori

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 2007

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Bertelli P. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La via della luce. Terrecotte e bronzi di Andrea Jori

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2006

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.