

Paesaggio rurale

Mutti Ezio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00240/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00240/>

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 240

Codice scheda: A1020-00240

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637785

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: Opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO RURALE

Titolo: Paesaggio rurale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9283

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Indirizzo: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: M/231

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1929

Validità: post

A: 1940

Validità: ante

Motivazione cronologia: Analisi stilistica

Motivazione cronologia: Bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Mutti Ezio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1906/1987

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ferro

MISURE

Altezza: 34

Larghezza: 49

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Casa con quattro finestre e porta a destra, una cariola al centro, un albero a sinistra. In alto una nuvola stilizzata. Una cornice di ferro racchiude tutto.

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: casa. PIANTE: un albero. OGGETTI: cariola

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00240_IMG-0000511807

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00240-0000511807

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 231R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00240_IMG-0000511808

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00240-0000511808

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 231V.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A1020-00240_IMG-0000511809

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A1020-00240-0000511809

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\

Nome del file originale: 096.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Cerritelli C. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1950-1999

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Birolli Z. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1900-1950

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Pontiggia E. (a cura di)

Titolo libro o rivista: I chiaristi. Milano e l'Alto Mantovano negli anni Trenta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R./ Modesti R.

Titolo libro o rivista: Il Chiarismo Lombardo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Ezio Mutti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1984

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Dal Mincio al Naviglio e ritorno. Arte nell'Alto Mantovano dal 1900 al 1950

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1983

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.