

Famiglia in un paesaggio presso Rhenen

Willaerts Cornelis



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00006/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 6

Codice scheda: B0010-00006

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660653

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di famiglia in un paesaggio presso Rhenen

Titolo: Famiglia in un paesaggio presso Rhenen

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Proprietà dell'abate Malvezzi

DATA [1 / 2]

Data ingresso: XIX sec.

Data uscita: XIX sec.

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Belgiojoso Lodovico

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1880/ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1162

Transcodifica del numero di inventario: 1162

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

A: 1660

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Willaerts Cornelis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Utrecht, 1611 ca./1666

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Willaerts Adam

Altre attribuzioni: Cuyp Albert, maniera

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 92.5

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: famiglia borghese. PERSONAGGI: uomo; donna; fanciulla; bambine. ABBIGLIAMENTO : veste nera; cappello; copricapo; grembiule. PAESAGGIO: alberi. VEDUTA: città: Rhenen: chiesa di S. Cunera; palazzo del re Federico di Boemia.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Tradizionalmente attribuito a Adam Willaerts (eccetto Hoogewerff [1922] che lo assegna alla maniera di Albert Cuyp), il dipinto è in realtà riconducibile alla mano del figlio, Cornelis Willaerts, come conferma la forte analogia stilistica con il "Gruppo di famiglia su una spiaggia", firmato dall'artista e datato 1649 (Kent, collezione privata; foto RKD), e con il "Gruppo di famiglia" del 1645, passato sul mercato antiquario come Adam Willaerts (Amsterdam, Sotheby's/Mak van Waay, 15 novembre 1983, n. 72). Il nostro quadro, visti lo stile e i costumi, è databile allo stesso periodo circa, cioè intorno al 1650. Il capofamiglia indica una pianta in fiore nell'angolo in basso a sinistra; si tratta di una papaveracea, il cui fiore, nel XVII secolo era posto in relazione con la fertilità, qui testimoniata dalla prole ritratta con i genitori. La città nello sfondo può essere identificata in Rhenen, nel Gelderland, a sud-ovest di Utrecht. Si notano tra l'altro la torre della chiesa di S. Cunera con accanto il palazzo del re Federico di Boemia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1950 post/ 1980 ante

Nome operatore: Ottemi Della Rotta Mario

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1987/ 1989

Descrizione intervento: Consolidamento colore, pulitura, rimozione vecchi ritocchi, stuccatura e ritocco, verniciatura

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1955, Atti P. G. n. 210348, dono

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Belgiojoso Greppi Beatrice

Data acquisizione: 1955

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1955, Dono Barbiano di Belgiojoso Bice ved. Greppi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1162_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1162_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: Foto Perotti 2107

Note: Allestimento del deposito della collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: B1499

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA, Foto Saporetti

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia a colori

Codice identificativo: CRA, Foto Ballo

Note: Saggio di pulitura

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

Note: Retro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00006_IMG-0000640977

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010006

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010006.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00006_IMG-0000640978

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolore

Codice identificativo: 00001162_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001162_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00006_IMG-0000640979

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001162_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001162_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00006_IMG-0000640980

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001162V_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001162V_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: pp. 46-47, n. 133

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hoogewerff G. J.

Titolo libro o rivista

Tentoonstelling van oude Nederlandsche schilderkunst te Milaan, 20 mei-18 juni 1922 in "Mededeelingen van het Nederlandsch Historisch Instituut te Rome", II

Anno di edizione: 1922(1932)

V., pp., nn.: p. 174 n. 76

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G. G.

Titolo libro o rivista: Il castello Sforzesco di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

V., tavv., figg.: fig. 50

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: La raccolta Greppi in "Arte Lombarda", XI/1

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: p. 107

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Jongh E.

Titolo libro o rivista: Portretten van echt en trouw

Luogo di edizione: Haarlem

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 252

V., tavv., figg.: fig.

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B. W.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi del Seicento. La raccolta del Conte Lodovico Belgiojoso d'Este

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 104 n. 66

V., tavv., figg.: fig. 66

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 211 n. 1375

V., tavv., figg.: fig. 1375

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. II p. 241 n. 888

V., tavv., figg.: fig. 888

MOSTRE

Titolo: Mostra di pittura olandese antica

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1922

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella