

# Paesaggio olandese con una citta' sullo sfondo (Schangen?)

Croos Jacob van der



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00017/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00017/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 17

Codice scheda: B0010-00017

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660670

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio fluviale olandese con una città sullo sfondo (Schangen?)

Titolo: Paesaggio olandese con una città' sullo sfondo (Schangen?)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Belgiojoso Lodovico

## DATA

Data ingresso: 1880/ante

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1179

Transcodifica del numero di inventario: 1179

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1665

A: 1665

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Croos Jacob van der

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: L'Aia, 1630 ca./ Amsterdam?, 1683 post

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Croos Anthony Jansz van der

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 35

Larghezza: 49

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: pianura; fiume; albero. COSTRUZIONI: ponticello. VEDUTA: città (Schagen?). ARCHITETTURE: campanile; case. FIGURE: viandante.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: i. v. croos/ 1665

Notizie storico-critiche

Precedentemente attribuito a Anthony Jansz van der Croos (Jansen, Meijer 1990, pp. 92-93, n. 16), il paesaggio va in realtà attribuito, in base ad uno studio recente sugli artisti operanti nell'orbita di Jan van Goyen (Beck 1991, pp. 111-123), a Jacob van der Croos, seguace appunto di Van Goyen. Jacob si stabilì nel 1660 ad Alkmaar, mentre nel 1683 è documentato ad Amsterdam (Dumas 1992, pp. 210-211). Egli è soprattutto conosciuto per i paesaggi e le vedute dell'Aia e dei suoi dintorni. Qui, il profilo di paese raffigurato all'orizzonte suggerisce trattarsi di Schangen, località nel nord dell'Olanda, non distante da Alkmaar, dove Van der Croos è documentato nella prima metà degli anni sessanta del Seicento.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1964

Responsabile scientifico: Arrigoni Paolo

Nome operatore: Rossi Mario

### **RESTAURI [2 / 3]**

Data: 1969

Responsabile scientifico: Arrigoni Paolo

Nome operatore: Balconi Giuseppe

### **RESTAURI [3 / 3]**

Data: 1988/ 1989

Descrizione intervento: Consolidamento colore, pulitura, rimozione vecchi ritocchi, stuccatura e ritocco, verniciatura

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1955, Atti P. G. n. 210348, dono

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Belgiojoso Greppi Beatrice

Data acquisizione: 1955

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1955, Dono Barbiano di Belgiojoso Bice ved. Greppi

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 13]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1179\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1179\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: Foto Perotti 2107

Note: Allestimento del deposito della collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CRA, Foto A. Ballo 066113

Note: Allestimento della Sala delle Asse 1990

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: B1030

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia a colori

Codice identificativo: CRA, Foto Saporetti

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia a colori

Codice identificativo: CRA, Foto Ballo

Note: Saggio pulitura

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolore

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

Note: Retro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00017\_IMG-0000641237

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010017

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010017.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00017\_IMG-0000641238

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolore

Codice identificativo: 00001179\_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001179\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00017\_IMG-0000641239

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001179\_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca



Nome del file originale: 00001179\_SB.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00017\_IMG-0000641240

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001179V\_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001179V\_SB.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 8, n. 22

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: La Raccolta Greppi in "Arte Lombarda", XI/1

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: p. 108

V., tavv., figg.: fig.

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B. W.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi del Seicento. La raccolta del Conte Lodovico Belgiojoso d'Este

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 92-93 n. 16

V., tavv., figg.: fig. 16

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Beck Hans-Ulrich

Titolo libro o rivista: Kunstler um Jan van Goyen. Maler und Zeichner

Luogo di edizione: Doornspijk

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 111-123

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 57-58 n. 1201

V., tavv., figg.: fig. 1202

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 128 n. 155

V., tavv., figg.: fig. 155

---

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella