

Paesaggio fluviale

Ruysdael Salomon van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00023/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 23

Codice scheda: B0010-00023

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660684

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: marina

Identificazione: Paesaggio fluviale

Titolo: Paesaggio fluviale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Belgiojoso Lucrezia

DATA [1 / 2]

Data ingresso: XIX sec.

Data uscita: XIX sec.

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Belgiojoso Lodovico

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1880/ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1193

Transcodifica del numero di inventario: 1193

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1650

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ruysdael Salomon van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Naarden, 1600-1602/ Haarlem, 1670

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Goyen Jan van

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 31

Larghezza: 44

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: fiume; sponda costiera; cielo nuvoloso. MEZZI DI TRASPORTO: imbarcazioni. OGGETTI: bandiere. FIGURE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sulla barca in primo piano

Trascrizione: SvR

Notizie storico-critiche

Il dipinto, precedentemente attribuito a Jan van Goyen, nonostante la traccia del monogramma sulla barca del primo piano, ben documenta, nella libertà del tocco e nei raffinati effetti atmosferici, la produzione di Salomon van Ruysdael durante gli anni quaranta del Seicento, quando egli realizzò numerose vedute fluviali monocrome. La corretta paternità fu riconosciuta da Horst Gerson e in seguito convalidata da G. Rosa (1966, p. 106) e Wolfgang Stechow (1975, p. 114).

Oltre alle marine, per le quali è soprattutto noto, Salomon van Ruysdael dipinse scene di mercato, battaglie, nature morte e alcune scene a soggetto religioso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: Discreto

Indicazioni specifiche: Piccola abrasione all'altezza del cielo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1960

Responsabile scientifico: Arrigoni Paolo

Nome operatore: Rossi Mario

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1967/ 1970

Nome operatore: Balconi Giuseppe

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1987/ 1989

Descrizione intervento: Consolidamento colore, pulitura, rimozione vecchi ritocchi, stuccatura e ritocco

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1955, Atti P. G. n. 210348, dono

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Belgiojoso Greppi Beatrice

Data acquisizione: 1955

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1955, Dono Barbiano di Belgiojoso Bice ved. Greppi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1193_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1193_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: Foto Perotti 2107

Note: Allestimento del deposito della collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CRA, Foto A. Ballo 066113

Note: Allestimento della Sala delle Asse 1990

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: B1023

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia a colori

Codice identificativo: CRA, Foto Ballo

Note: Saggio di Pulitura

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

Note: Retro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00023_IMG-0000641263

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010023

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010023.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00023_IMG-0000641264

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001193_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001193_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00023_IMG-0000641265

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001193V_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001193V_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00023_IMG-0000641266

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001193_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001193_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 38, n. 115

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: La Raccolta Greppi in "Arte Lombarda", XI/1

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: p. 106

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stechow W.

Titolo libro o rivista: Salomon van Ruysdael (1938)

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 114, n. 303B

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B. W.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi del Seicento. La raccolta del Conte Lodovico Belgiojoso d'Este

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 100-101, n. 48

V., tavv., figg.: fig. 48

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 156

V., tavv., figg.: fig. 1306

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. II p. 171 n. 713

V., tavv., figg.: v. II fig. 713

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella