

Paesaggio estivo

Michau Theobald



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00026/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 26

Codice scheda: B0010-00026

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660689

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00027

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con figure in cammino lungo una strada di villaggio ed altre intente in attività agricole

Titolo: Paesaggio estivo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione di Longhi Giuseppe, incisore (1766-1831)

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1831/ante

Data uscita: 1831/post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Belgiojoso Lodovico

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1880/ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1198

Transcodifica del numero di inventario: 1198

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1765

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Michau Theobald

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Tournai, 1676/ Anversa, 1765

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito fiammingo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Michau Theobald A1

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 39

Larghezza: 31

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: strada di villaggio; alberi. COSTRUZIONI: capanne; chiesa; campanile. FIGURE: contadini; viandanti. OGGETTI: carretti; ceste. FRUTTI. ANIMALI: cani; cavalli; pecore; mucche.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Come il "Paesaggio invernale" suo pendant, monogrammato TM in basso al centro, questo "Paesaggio estivo" è riconducibile alla mano di Theobald Michau, artista cui si deve, ancora nel Settecento, la continuità della tradizione anversese dei piccoli paesaggi colorati e ricchi di dettagli, dipinti secondo la sperimentatissima ricetta di Jan Brueghel il Vecchio. Da un paesaggio invernale attribuito a quest'ultimo sembrano qui riprese alcune delle figure del piano intermedio e i cavalli col calesse in primo piano (Jager 1985, pp. 22-23, ill.).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1964

Responsabile scientifico: Arrigoni Paolo

Nome operatore: Rossi Mario

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1982

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Rossi Mario

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1987/ 1989

Descrizione intervento: Consolidamento colore, pulitura e ritocco

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1955, Atti P. G. n. 210348, dono

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Belgiojoso Greppi Beatrice

Data acquisizione: 1955

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1955, Dono Barbiano di Belgiojoso Bice ved. Greppi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: Foto Perotti 2107

Note: Allestimento del deposito della collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CRA, Foto A. Ballo 066113

Note: Allestimento della Sala delle Asse 1990

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: B1038

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: A4526

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA, Foto Saporetti

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

Note: Retro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00026_IMG-0000641279

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001198_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001198_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00026_IMG-0000641278

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010026

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010026.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00026_IMG-0000641280

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001198V_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001198V_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00026_IMG-0000641281

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001198_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001198_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 18, n. 53

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B. W.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi del Seicento. La raccolta del Conte Lodovico Belgiojoso d'Este

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 96 n. 30

V., tavv., figg.: fig. 30

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 107 n. 1254

V., tavv., figg.: fig. 1254

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. II p. 83 n. 516

V., tavv., figg.: fig. 516

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G. G.

Titolo libro o rivista: Il castello Sforzesco di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

V., tavv., figg.: fig. 216

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: La Raccolta Greppi in "Arte Lombarda", XI/1

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: p. 108

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jager M.

Titolo libro o rivista: Voorkeuren; een particuliere collectie

Luogo di edizione: Utrecht

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: pp. 22-23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella