

# Paesaggio invernale

Michau Theobald



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00027/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 27

Codice scheda: B0010-00027

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660691

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00026

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio invernale con pattinatori e mandriani

Titolo: Paesaggio invernale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione di Longhi Giuseppe, incisore (1766-1831)

### DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1831/ante

Data uscita: 1831/post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Belgiojoso Lodovico

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1880/ante

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1200

Transcodifica del numero di inventario: 1200

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1765

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Michau Theobald

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Tournai, 1676/ Anversa, 1765

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma (monogramma)

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito fiammingo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 39

Larghezza: 31

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO (invernale): strada di villaggio innevata; alberi. FIGURE: mandriani; pattinatori; viandanti. ANIMALI: maiali.  
COSTRUZIONI: capanne.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: TM

Notizie storico-critiche

In pendant con un "Paesaggio estivo", il dipinto, monogrammato TM in basso al centro, è riconducibile alla mano di Theobald Michau, artista cui si deve, ancora nel Settecento, la continuità della tradizione anversese dei piccoli paesaggi colorati e ricchi di dettagli, dipinti secondo la sperimentatissima ricetta di Jan Brueghel il Vecchio. Molti dei motivi presenti nel quadro - il gruppo di mandriani e maiali, le capanne nello sfondo - ricorrono in altri dipinti dell'artista (cfr. Jager 1985, pp. 22-23).

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1964

Responsabile scientifico: Arrigoni Paolo

Nome operatore: Rossi Mario

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1987/ 1989

Descrizione intervento: Consolidamento colore, pulitura e ritocco

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1955, Atti P. G. n. 210348, dono

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Belgiojoso Greppi Beatrice

Data acquisizione: 1955

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1955, Dono Barbiano di Belgiojoso Bice ved. Greppi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1200\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1200\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: Foto Perotti 2107

Note: Allestimento del deposito della collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CRA, Foto A. Ballo 066113

Note: Allestimento della Sala delle Asse 1990

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: B1022

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: A4527

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA, Foto Saporetti

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 13]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

Note: Retro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00027\_IMG-0000641283

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010027

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010027.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00027\_IMG-0000641284

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001200\_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001200\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00027\_IMG-0000641285

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001200V\_SB

Visibilità immagine: 1



Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001200V\_SB.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 13]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00027\_IMG-0000641286

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001200\_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001200\_SB.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 18, n. 53bis

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

**BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hoogewerff G. J.

Titolo libro o rivista

Tentoonstelling van oude Nederlandsche schilderkunst te Milaan, 20 mei-18 juni 1922 in "Mededeelingen van het Nederlandsch Historisch Instituut te Rome", II

Anno di edizione: 1922(1932)

V., pp., nn.: p. 173 n. 61

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G. G.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

V., tavv., figg.: fig. 217

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: La Raccolta Greppi in "Arte Lombarda", XI/1

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: p. 108

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jager M.

Titolo libro o rivista: Voorkeuren; een particuliere collectie

Luogo di edizione: Utrecht

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: pp. 22-23

V., tavv., figg.: fig.

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B. W.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi del Seicento. La raccolta del Conte Lodovico Belgiojoso d'Este

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 96 n. 31

V., tavv., figg.: fig. 31

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 107 n. 1253

V., tavv., figg.: fig. 1253

#### **BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. II p. 83 n. 517

V., tavv., figg.: fig. 517

#### **MOSTRE**

Titolo: Mostra di pittura olandese antica

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1922

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

#### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella