

Ritratto di un uomo seduto con la figlia

Wet Gerrit de



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00050/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00050/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 50

Codice scheda: B0010-00050

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660731

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di uomo seduto e bambina in piedi all'aperto

Titolo: Ritratto di un uomo seduto con la figlia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Castelbarco Giuseppe

DATA [1 / 3]

Data ingresso: XIX sec.

Data uscita: XIX sec.

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Proprietà di Baslini Giuseppe

DATA [2 / 3]

Data ingresso: XIX sec.

Data uscita: XIX sec.

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Belgiojoso Lodovico

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1880/ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1241

Transcodifica del numero di inventario: 1241

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1668

A: 1668

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Wet Gerrit de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: attivo ad Haarlem dal 1640/ Leida, 1674

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Wet Jacob Willemsz de

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 65

Larghezza: 47

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: famiglia. PERSONAGGI: uomo; bambina. ABBIGLIAMENTO: (uomo) veste nera; colletto bianco; cappello nero; guanti; stivali; (bambina) vestina di seta; colletto bianco; grembiule; cuffia. PAESAGGIO: roccia; alberi; cielo. MOBILIA: sedia; tavolo; tappeto; tendaggio. OGGETTI: bottiglia; bicchiere. COMMESTIBILI: pane.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul tavolo

Trascrizione: Ao 1664/ MAEND 8/ DAG 9/ Ao 1668 pinx

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sulla sedia

Trascrizione: Ger. d Wet pinx.

Notizie storico-critiche

Attribuito a Jacob Willemsz de Wet da Rosa (1966), il dipinto, proveniente dalla collezione Belgiojoso, è in realtà opera di Gerrit de Wet, forse fratello di Jacob Willemsz. Sono qui ritratti un padre, seduto, con al fianco la sua bambina. L'iscrizione con la doppia data ("Ao 1664/ maend 8/ dag 9/ Ao 1668") potrebbe riferirsi al quarto compleanno della figlia quale occasione per l'esecuzione del dipinto che si caratterizza per le pieghe non regolari e leggermente squilibrate e per i visi addolciti, espressivamente non molto vivaci. Quando De Wet dipinse questa tavola, ad Haarlem già da qualche decennio, almeno da Frans Hals in poi, erano noti vari ritratti di gentiluomini seduti, ripresi di spalle e ruotati verso lo spettatore, come in questo ritratto. Anche la raffigurazione di genitori con bambini trova dei precedenti, tra cui i ritratti di Jan Pellicorne e Susanna van Collen con la loro prole eseguiti da Rembrandt (Londra, Wallace Collection; cfr. "Wallace Collection...", 1968, pp. 258-259, nn. P82, P83, ill.).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1950 post/ 1970 ante

Nome operatore: Rossi Mario

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1987/ 1989

Descrizione intervento: Consolidamento supporto e colore, pulitura, revisione stuccature, ritocco e verniciatura

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1955, Atti P. G. n. 210348, dono

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Belgiojoso Greppi Beatrice

Data acquisizione: 1955

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1955, Dono Barbiano di Belgiojoso Bice ved. Greppi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 14]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Studio Saporetti

Data: 2004/00/00

Codice identificativo: 1241_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1241_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 14]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CRA 066113/6

Note: Allestimento nella Sala delle Asse 1990

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 14]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B1509

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 14]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia a colori

Codice identificativo: CRA

Note: Saggio di pulitura

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 14]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CRA

Note: firma

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 14]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolore

Codice identificativo: CRA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 14]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolore

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 14]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 14]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 14]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

Note: Retro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 14]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00050_IMG-0000641626

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010050

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010050.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 14]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00050_IMG-0000641627

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001241_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001241_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 14]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00050_IMG-0000641628

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia a colori

Codice identificativo: B0010-00050_C

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010-00050_C.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 14]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00050_IMG-0000641629

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001241V_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001241V_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 36, n. 110

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hoogewerff G. J.

Titolo libro o rivista

Tentoonstelling van oude Nederlandsche schilderkunst te Milaan, 20 mei-18 juni 1922 in "Mededeelingen van het Nederlandsch Historisch Instituut te Rome", II

Anno di edizione: 1922(1932)

V., pp., nn.: p. 174 n. 81

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G. G.

Titolo libro o rivista: Il castello Sforzesco di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

V., tavv., figg.: fig. 220

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: La raccolta Greppi in "Arte Lombarda", XI/1

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: p. 107

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Wallace Collection Catalogues

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: pp. 258-259 nn. P82, P83

V., tavv., figg.: figg.

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B. W.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi del Seicento. La raccolta del Conte Lodovico Belgiojoso d'Este

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 104 n. 63

V., tavv., figg.: fig. 63

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meijer B. W. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 205-207 n. 1371

V., tavv., figg.: fig. 1371

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. II p. 233 n. 871

V., tavv., figg.: fig. 871

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meijer B. W. in

Titolo libro o rivista: Fiamminghi e Olandesi. Dipinti dalle collezioni lombarde

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 78-79 n. 37

V., tavv., figg.: fig. 37

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra di pittura olandese antica

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1922

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Fiamminghi e Olandesi. Dipinti dalle collezioni lombarde

Numero opera nel catalogo: n. 37

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Meijer, B. W.

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella