

Paesaggio con pastore e pecore presso una rovina

Romeyn Willem



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00066/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00066/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 66

Codice scheda: B0010-00066

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660783

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con pastorello e armenti tra rovine architettoniche

Titolo: Paesaggio con pastore e pecore presso una rovina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1655

Validità: ca.

A: 1695

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Romeyn Willem

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Haarlem, 1624 ca./1695 post

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 27.5

Larghezza: 35.5

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 38.5

Larghezza: 45.5

Profondità: 6

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: campagna; colline. ELEMENTI ARCHITETTONICI: rudere. FIGURE: pastorello. ANIMALI: mucche; pecore.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La produzione di Willem Romeyn è costituita essenzialmente da opere di tematica pastorale con collocazione ambientale e luce mediterranea, in un primo momento influenzate dal suo maestro Nicolaes Berchem e poi da Karel Dujardin e Adriaen van de Velde. Quasi sempre nei suoi paesaggi compaiono rovine antiche, oggetto anche di alcuni disegni. Negli anni 1650-1652, l'artista è documentato a Roma; nel 1659 è iscritto alla corporazione dei pittori di Haarlem e ne diventa preside.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1989/ 1990

Descrizione intervento: Consolidamento colore, pulitura, stuccatura e ritocco

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CRA 066113/6

Note: Allestimento nella Sala delle Asse 1990

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24786

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA, Foto Saporetti

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

Note: Retro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00066_IMG-0000642114

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1293_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1293_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00066_IMG-0000642115

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010066

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010066.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00066_IMG-0000642116

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001293_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001293_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00066_IMG-0000642117

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001293_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001293_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00066_IMG-0000642118

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001293V_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001293V_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 24, n. 74

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Catalogue of Oil Paintings. City Art Gallery Bristol

Luogo di edizione: Bristol

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: p. 178

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista

Niederlandische Kunst aus dem goldenen Jahrhundert. Gemalde und Zeichnungen im Umkreis grosser Meister aus der Sammlung F. C. Butot

Luogo di edizione: Salisburgo

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: pp. 108-111

V., tavv., figg.: figg.

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bol H./ Keyes G. S./ Butot F. C.

Titolo libro o rivista: Netherlandish Paintings and Drawings from the collection of F. C. Butot...

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: n. 67

V., tavv., figg.: fig.

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B. W.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi del Seicento. La raccolta del Conte Lodovico Belgiojoso d'Este

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 100 n. 46

V., tavv., figg.: fig. 46

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meijer B. W. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 151-152 n. 1300

V., tavv., figg.: fig. 1300

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. II p. 158 n. 688

V., tavv., figg.: fig. 688

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Meijer, B. W.

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella