

Uomo anziano

Voorhout Johannes



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00072/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 72

Codice scheda: B0010-00072

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660806

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00055

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di uomo vecchio con barba

Titolo: Uomo anziano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1665

Validità: ca.

A: 1674

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Voorhout Johannes

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Uithoorn, 1647/ Amsterdam, 1723

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 19

Larghezza: 16.5

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 32.5

Larghezza: 28.5

Profondità: 5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: uomo anziano con barba folta. ABBIGLIAMENTO: giacca marrone.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto, a destra

Trascrizione: J. Voorhout.

Notizie storico-critiche

Il dipinto, proveniente dalla collezione Belgiojoso insieme al ritratto di "Donna anziana" (inv. n. 1254), è firmato "J. Voorhout". Pittore di genere e di soggetti storici Johannes Voorhout fu allievo di Jan van Noordt, di cui riprese lo stile pittorico dal tratto ampio e sciolto. Questo ritratto, insieme a quello di "Donna anziana", costituisce un'eccezione nell'opera dell'artista e se fosse privo della firma si sarebbe portati a datarlo al 1640-1650 circa, piuttosto che intorno al 1670. Probabilmente entrambe le opere, che non sono state ideate come pendants, appartengono ad una fase precoce dell'attività del pittore, il cui primo dipinto datato è un "Autoritratto con la famiglia" del 1674, conservato a Rotterdam (Museum Boijmans-van Beuningen, inv. 1931). Rispetto a quest'opera i due busti del Castello sembrano anteriori di qualche anno, quando ancora il pittore era in contatto col maestro Van Noordt. Questi aveva a sua volta iniziato la carriera con opere che per stile e soggetto si ricongiungono alla scuola di Rembrandt, nell'ambito della quale si ritrovano appunto questi studi di busti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1990

Descrizione intervento: Consolidamento colore, pulitura, stuccatura e verniciatura

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CRA 066113/6

Note: Allestimento nella Sala delle Asse 1990

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25357

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolore

Codice identificativo: CRA, Foto Saporetti

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolore

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

Note: Retro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00072_IMG-0000642144

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1316_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1316_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00072_IMG-0000642145

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010072

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010072.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00072_IMG-0000642146

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001316_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001316_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00072_IMG-0000642147

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001316_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001316_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00072_IMG-0000642148

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001316V_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001316V_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 30, n. 95bis

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B. W.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi del Seicento. La raccolta del Conte Lodovico Belgiojoso d'Este

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 103 n. 62

V., tavv., figg.: fig. 62

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 199 n. 1361

V., tavv., figg.: fig. 1361

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. II p. 228 n. 857

V., tavv., figg.: fig. 857

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella