

# Ritratto di Francesco II Sforza

Pittore lombardo (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00098/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00098/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 98

Codice scheda: B0010-00098

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660193

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Francesco II Sforza

Titolo: Ritratto di Francesco II Sforza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

A: 1610

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo (?)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI, seconda metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: Rijin (van) Rembrandt Harmenszoon A1

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su stagno

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 54

Larghezza: 42

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 71.5

Larghezza: 59.5

Profondità: 8

Specifiche: con cornice

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Note: fonte: Derivazione da ritratto su tela di Francesco II Baltimora, Walters Art Gallery, n.inv.295

Indicazioni sul soggetto

Rivolto fissamente a sinistra, Francesco II Sforza è ritratto a mezza figura. La figura si staglia di profilo contro un campo neutro in ombra; l'ampio collo di pelliccia nasconde la schiena ricurva.

Personaggio: condottiero (capelli rasati),(barba lanosa).

Abbigliamento:collo di pelliccia, tabarro

## CONSERVAZIONE

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]**

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]**

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]**

Data: 1997/12/23

Stato di conservazione: buono

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]**

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 1997

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

#### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**

Note: DATA: debo

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della Collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25280

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00098\_IMG-0000640786

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010098

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010098.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: c. 37

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

Posizione: cartella 22 (?)

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi A. G.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 262 n. 450

V., tavv., figg.: fig. 450

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: De Marchi, Andrea

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Debolini, Francesca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella