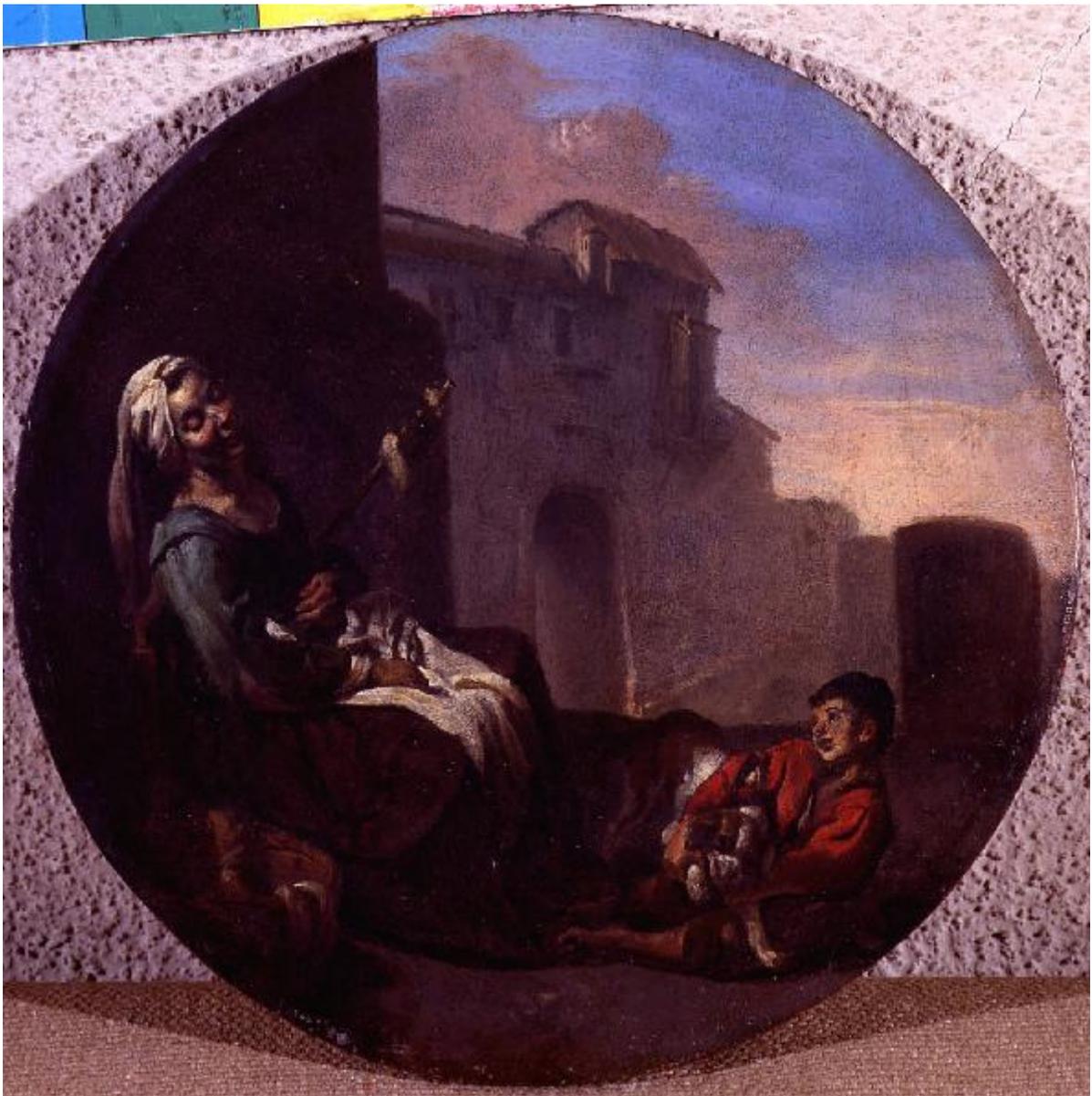


Filatrice con bambino e cane

Cerquozzi Michelangelo detto Michelangelo delle Battaglie



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00113/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00113/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 113

Codice scheda: B0010-00113

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660761

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Figura di filatrice che dorme con bambino e cane

Titolo: Filatrice con bambino e cane

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1630

Validità: ca.

A: 1640

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cerquozzi Michelangelo detto Michelangelo delle Battaglie

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Roma, 1602/1660

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Miel Jan

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 24

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 40.5

Larghezza: 40.5

Profondità: 7.5

Specifiche: con cornice

Formato: tondo

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: donna che dorme; bambino. ABBIGLIAMENTO: grembiule; copricapo. OGGETTI: fuso; cesta. ANIMALI: cane.

COSTRUZIONI: case.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Nel catalogo manoscritto della collezione Belgiojoso, da cui proviene, il dipinto è menzionato sotto il nome di Jan Miel. Esso può invece essere ricondotto alla mano di Michelangelo Cerquozzi e datato verso il quarto decennio del Seicento. Vi si riconoscono affinità con certe realizzazioni di Jacob van Staveren (cfr. Briganti, Laureati, Trezzani 1983, pp. 337-339).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: Buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: Discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1950 post/ 1970 ante

Nome operatore: Rossi Mario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B311

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A4536

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della Collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00113_IMG-0000641880

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1271_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1271_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00113_IMG-0000641881

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010113

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010113.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00113_IMG-0000641882

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001271_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001271_FC.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: n. 178

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Briganti G./ Trezzani L./ Laureati L.

Titolo libro o rivista: I bamboccianti. Pittori della vita quotidiana a Roma nel Seicento

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp. 337-339

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 349 n. 1547

V., tavv., figg.: fig. 1547

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella