

Due ragazzi soffiano bolle di sapone

Pittore olandese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00139/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00139/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 139

Codice scheda: B0010-00139

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660784

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione

Figure di giovinetto e fanciulla che giocano a fare bolle di sapone sul davanzale di una finestra con cane dormiente e vaso di fiori

Titolo: Due ragazzi soffiano bolle di sapone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Due ragazzi soffiano bolle di sapone

Autore bene finale/originale: Dou Gerard

Collocazione bene finale/originale: Torino/ Galleria Sabauda

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

A: 1699

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore olandese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Slingelandt Pieter van

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 25

Larghezza: 19

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 33.5

Larghezza: 28.5

Profondità: 4

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: fanciulla; giovinetto. ELEMENTI ARCHITETTONICI: davanzale; arco ribassato. GIOCHI: bolle di sapone. ANIMALI: cane. OGGETTI: vaso di fiori; sottovaso; tappeto.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Nel catalogo manoscritto della collezione Belgiojoso, il dipinto è attribuito a Pieter van Slingelandt. In realtà l'opera è copia fedele di un dipinto di Gerard Dou conservato nella Galleria Sabauda a Torino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: Buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: Buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1950 post/ 1980 ante

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1987/ 1989

Descrizione intervento: Pulitura, rimozione ritocchi, stuccatura, reintegrazione e verniciatura

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della Collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B1055

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A4538

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00139_IMG-0000642157

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1294_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1294_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00139_IMG-0000642158

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010139

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010139.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00139_IMG-0000642159

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001294_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001294_FC.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 52, n. 148

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gilda R.

Titolo libro o rivista: La Raccolta Greppi in "Arte Lombarda", XI/1

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: p. 107

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista

Pittura fiamminga ed olandese nella Galleria Sabauda. Il Principe Eugenio di Savoia-Soissons uomo d'arme e collezionista

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: ad vocem

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 62-63 n. 1208

V., tavv., figg.: fig. 1208

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 144 n. 190

V., tavv., figg.: fig. 190

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella