

Paesaggio con figure

Brueghel Jan I (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00144/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00144/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 144

Codice scheda: B0010-00144

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660774

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio boscoso con macchiette fra i cespugli

Titolo: Paesaggio con figure

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1649

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Brueghel Jan I

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Bruxelles, 1568/ Anversa, 1625

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito fiammingo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Bril Paul

Altre attribuzioni: Vinckboons

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su rame

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 13.5

Larghezza: 11.5

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 22.5

Larghezza: 20

Profondità: 3

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: bosco; alberi; sentiero. FIGURE: viandante. ANIMALI: uccello.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Nel catalogo Belgiojoso il dipinto è assegnato a Paul Bril, mentre una postilla a matita riporta il nome di Vinckboons. I caratteri stilistici e compositivi recano più forte in realtà l'impronta di Jan Brueghel, sebbene la qualità non raffinatissima lasci pensare ad un seguace. Il paesaggio boscoso visto da vicino è uno dei soggetti che più significativamente segnano l'evoluzione della pittura di paesaggio sullo scorcio del XVI secolo, soggetto affrontato tra i primi da Paul Bril in alcuni disegni del 1596-97 e, appunto, da Jan Brueghel il Vecchio che già tra il 1594 e il 1597 dipingeva boschi con alberi in

primo piano, cui si alternano scorci di sfondi lontani.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: Buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997/03/11

Stato di conservazione: Discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Nome operatore: Giangrossi Rodolfo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della Collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24123

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00144_IMG-0000641948

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1284_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1284_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00144_IMG-0000641949

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010144

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010144.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00144_IMG-0000641950

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001284_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001284_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00144_IMG-0000641951

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001284_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001284_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 5, n. 14

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ertz Klaus

Titolo libro o rivista: Jan Brueghel der Altere (1568-1625). Die gemalde mit kritischem. Oeuvrekatalog

Luogo di edizione: Koln

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 206

V., tavv., figg.: fig. 247

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colace R. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 47 n. 1190

V., tavv., figg.: fig. 1190

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 106 n. 105

V., tavv., figg.: fig. 105

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Colace, Raffaella

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella