

# Scena invernale con pattinatori

Pittore olandese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00149/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00149/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 149

Codice scheda: B0010-00149

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660802

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00150

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio invernale con figurette su un lago ghiacciato e capanna sulla riva

Titolo: Scena invernale con pattinatori

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

### INVENTARIO

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Giocatori di golf sul ghiaccio vicino Haarlem

Autore bene finale/originale: Velde Adriaen van de

Datazione bene finale/originale: 1668

Collocazione bene finale/originale: Londra/ National Gallery

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1668

Validità: post

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore olandese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII, seconda metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Grevenbroeck Orazio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 31.5

Specifiche: senza cornice

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: distesa ghiacciata; alberello; cielo. FIGURE: viandanti; pattinatori. OGGETTI: tenda; insegna; carrello. MEZZI DI TRASPORTO: carrozzella?. ANIMALI: cavalli.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Nel catalogo Belgioioso il dipinto è menzionato in "pendant" ad un altro "Paesaggio invernale" (inv. 1313), attribuito alla maniera di Orazio Grevenbroeck.

Questo in esame è una copia tarda con varianti dei "Giocatori di golf sul ghiaccio vicino Haarlem" di Adriaen van de Velde, del 1668, conservato nella National Gallery a Londra. Rispetto all'originale mancano qui le figure principali, i giocatori di golf, e la composizione è in controparte. Ciò fa pensare che il modello per il copista sia stata un'incisione tratta dal dipinto. Quando infatti questo faceva parte della famosa collezione di Pierre-Jean mاریette a Parigi, prima del 1774, fu stampato in controparte da J. Aliamet (cfr. McLaren, Brown 1991, pp. 442-443, n. 869). Nella recente pubblicazione di Jansen, Meijer, Squellati Brizio (2001/02, II, p. 227, n. 386, ill.), come il compagno, il dipinto è assegnato alla maniera di Grevenbroeck, figura ancora largamente da indagare, come del resto quasi tutti i componenti di questa famiglia divisa tra l'Olanda, la Francia e l'Italia. Forse Orazio era figlio di quel Jan Gravenbroeck detto il Solfarolo che fu in Italia, tra Roma e Milano, tra il 1667 ed il 1687. Di Orazio, Wurzbach (1991, p. 64, n. 1787, ill.) cita solo un'opera firmata per esteso. A questa possono essere associati alcuni dipinti passati sul mercato, tra cui uno firmato (Sotheby's, New York, 19-05-1995, n. 174, ill.)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: Buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997/03/11

Stato di conservazione: Discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24566

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della Collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00149\_IMG-0000642187

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1312\_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1312\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00149\_IMG-0000642188

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010149

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010149.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00149\_IMG-0000642189

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001312\_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001312\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00149\_IMG-0000642190

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001312\_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001312\_SB.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 65 n. 179

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mc.Laren N./ Brown C. et al.

Titolo libro o rivista: National Gallery Catalogues. The Dutch School 1600-1900

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 442-443 n. 869

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Baker C./ Henry T.

Titolo libro o rivista: The National Gallery. Complete Illustrated Catalogue

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 692 NG869

V., tavv., figg.: fig.

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 187 n. 1344

V., tavv., figg.: fig. 1344

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 227 n. 386

V., tavv., figg.: fig. 386

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella