

## Riva del fiume con palizzata

Decker Cornelis Gerritsz (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00153/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00153/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 153

Codice scheda: B0010-00153

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660807

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con pastore e armenti presso una palizzata sulla riva di un fiume

Titolo: Riva del fiume con palizzata

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

## INVENTARIO

### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1665

Validità: ca.

A: 1678

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Decker Cornelis Gerritsz

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Haarlem, 1623 ante/1678

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Rombouts Gillis

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 31.5

Larghezza: 42.5

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: fiume; riva; alberi. ANIMALI: mucca; pecore; cavalli. FIGURE: pastore; pescatore; viandanti. MEZZI DI TRASPORTO: carretto. COSTRUZIONI: palizzata; ponticello.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: sul retro a destra

Trascrizione: (illeggibile)

Notizie storico-critiche

Attribuito a Gillis Rombouts nel catalogo Belgiojoso, il dipinto va più verosimilmente ricondotto alla mano di Cornelis Decker, paesaggista di Haarelm che fu tra i numerosi seguaci di Ruysdael. Oltre ai paesaggi egli si specializzò in scene di fiumi e di canali con vecchie casette, depositi in legno o palizzate lungo la riva, a volte con pescatore, come nel nostro dipinto. La maggior parte delle sue opere è datata a partire dagli anni '50. Il quadro del Castello è forse una realizzazione tarda, a giudicare dalle affinità stilistiche che presenta con il "Paesaggio con una capanna", del 1667, già nella collezione degli Earls of Lonsdale, a Lowther Castle (foto RKD).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: cattivo

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 2011/07/23

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Opacizzazioni. (15/12/2010) DA RESTAURARE (23/7/2011)

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2014/05/00

Indicazioni specifiche: Spezzato in due parti, da restaurare.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della Collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00153\_IMG-0000642203

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001317\_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001317\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00153\_IMG-0000642204

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001317\_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001317\_SB.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00153\_IMG-0000642201

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1317\_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1317\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00153\_IMG-0000642202

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010153

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010153.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 68, n. 186

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 59-60 n. 1164

V., tavv., figg.: fig. 1164

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 132 n. 164

V., tavv., figg.: fig. 164

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella