

Incoronazione di spine

Da Ponte Francesco detto Francesco Bassano (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00175/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00175/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 175

Codice scheda: B0010-00175

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659790

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00176

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Incoronazione di spine

Titolo: Incoronazione di spine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso al muro

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di Sant'Antonio Abate

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1760/post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Brognoli Paolo

DATA [2 / 2]

Data uscita: 1836/post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0714

Transcodifica del numero di inventario: 0714

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

A: 1599

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Da Ponte Francesco detto Francesco Bassano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1549/1592

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Da Ponte Jacopo Bassano A1

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 226

Larghezza: 122

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note
fonte: Ripresa da Da Ponte Jacopo, prototipo sconosciuto sul genere dell'Incoronazione di Spine (già)Collezione Tinozzi

Indicazioni sul soggetto

I soldati hanno condotto Gesù, che indossa un manto scarlatto e porta una corona di spine, nel pretorio; il fondale paesistico si apre su un tramonto. Un uomo in abiti cinquecenteschi si inginocchia di fronte a Cristo incoronato porgendogli una canna; la Veronica fa mostra del sudario ad una seconda figura femminile, affacciata a suo fianco ad un balcone. Il gallo del rinnegamento di San Pietro sovrasta un timpano.

Personaggi: Gesù Cristo, Veronica.

Figure: soldato, committente, donna.

Fenomeni naturali: oscurità.

Paesaggio: monte, cipresso, torre, vespro, città(Gerusalemme).

Elementi architettonici: porta, timpano, balcone, gradinata, pietra.

Animali: gallo.

Abbigliamento: manto, abito, colletto, calzebrache, maniche, giacca.

Armi: armatura, scudo, spada.

Simboli della Passione: corona di spine, canna, manto scarlatto, sudario, gallo.

Personaggi: Gesù Cristo, soldati, committenti, Veronica

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1969/ 1970

Descrizione intervento

Consolidamento della superficie, foderatura, rimozione di ridipinture, pulitura delle vernici ossidate, stuccatura e integrazioni

Nome operatore: Rossi, Mario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: ignoto

Note: fonte: Ignoto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0714_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0714_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0714

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV_P_0714.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24524

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo lastra

Codice identificativo: CAF B1689

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: foto Perotti

Codice identificativo: CAF 3165

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00175_IMG-0000645205

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010175

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010175.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Verci G.

Titolo libro o rivista: Notizie intorno alla vita e alle opere de' pittori, scultori e intagliatori di Bassano

Anno di edizione: 1775

V., pp., nn.: 162

BIBLIOGRAFIA [2 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carboni G. B.

Titolo libro o rivista: Le pitture e sculture di Brescia

Anno di edizione: 1760

V., pp., nn.: 55

BIBLIOGRAFIA [3 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brognoli P.

Titolo libro o rivista: Nuova guida per la città di Brescia

Anno di edizione: 1826

V., pp., nn.: 203

BIBLIOGRAFIA [4 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sala A.

Titolo libro o rivista: Pitture ed altri oggetti di belle arti di Brescia

Anno di edizione: 1834

V., pp., nn.: 122

BIBLIOGRAFIA [5 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boselli C.

Titolo libro o rivista: "Arte Veneta"

Titolo contributo: Le storie della Passione dei Bassano di S. Antonio in Brescia

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: pp. 208-211

BIBLIOGRAFIA [6 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arslan E.

Titolo libro o rivista: I Bassano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: pp. 195-196, 207, 219

BIBLIOGRAFIA [7 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boselli C.

Titolo libro o rivista: Catalogo delle chiese di Brescia

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: 168

BIBLIOGRAFIA [8 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Pinacoteca del Castello Sforzesco. Dipinti restaurati

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: pp. 14-16

BIBLIOGRAFIA [9 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 116

BIBLIOGRAFIA [10 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marini P.

Curatore: Brown B. L./ Marini P.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Jacopo Bassano

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 185 n. 69

BIBLIOGRAFIA [11 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rearick W. R.

Curatore: Brown B. L./ Marini P.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Jacopo Bassano

Titolo contributo: Vita ed opere di Jacopo dal Ponte, detto Bassano

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: CLXXVII-CLXXVIII

BIBLIOGRAFIA [12 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ballarin A.

Titolo libro o rivista: Vita ed opere

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: I,48;II,55

BIBLIOGRAFIA [13 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guazzoni V.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 33

BIBLIOGRAFIA [14 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 142-143 n. 108a

BIBLIOGRAFIA [15 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Faino B.

Titolo libro o rivista

Catalogo delle chiese riverite in Brescia et delle Pitture et Scolture memorabili che si vedono in questi tempi

Anno di edizione: 1630

V., pp., nn.: 168

BIBLIOGRAFIA [16 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paglia F.

Titolo libro o rivista: Il giardino della pittura

Anno di edizione: 1660

V., pp., nn.: 198-200

BIBLIOGRAFIA [17 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Averoldo G.

Titolo libro o rivista: Le scelte pitture

Anno di edizione: 1700

V., pp., nn.: 86-88

BIBLIOGRAFIA [18 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maccarinelli F.

Titolo libro o rivista: Le glorie di Brescia

Anno di edizione: 1751

V., pp., nn.: ms

MOSTRE

Titolo: Dipinti restaurati

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 12-19 aprile 1970

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Guazzoni, Valerio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Debolini, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella