

# La Madonna col Bambino e i Santi Domenico e Caterina

Pittore italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00185/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00185/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 185

Codice scheda: B0010-00185

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659687

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino, San Domenico e Santa Caterina

Titolo: La Madonna col Bambino e i Santi Domenico e Caterina

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1610

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore italiano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 78

Larghezza: 57

Specifiche: senza cornice

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; Santa Caterina. ATTRIBUTI: giglio bianco; aureola; rosario; libro; modelletto di chiesa. ABBIGLIAMENTO: saio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 1995

Stato di conservazione: mediocre

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Lievi cadute di colore lungo i bordi e generale opacizzazione della pellicola pittorica, dovuta all'accumulo di sporcizia e fumo.

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

## STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Polveri depositate, cadute di colore.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00185\_IMG-0000641027

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24884

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010185.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pescarmona D.

Titolo libro o rivista: Tre dipinti secenteschi e restauri in Alto Lario in "Arte Lombarda", 2

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 99

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Loda A. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 386-387 n. 806

V., tavv., figg.: fig. 806

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: III volume

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella