

Piet 

Pittore romagnolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00186/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00186/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 186

Codice scheda: B0010-00186

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659688

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Pietà

Titolo: Pietà

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

A: 1516

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore romagnolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI, prima metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito romagnola

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 71

Larghezza: 79

Indicazioni sul soggetto

Al centro Gesù Cristo dolente è sorretto dalla Madonna, a sinistra, e da San Giovanni, a destra.

Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; San Giovanni.

Abbigliamento religioso (Madonna): veste nera; velo nero.

Abbigliamento (San Giovanni): veste verde; manto rosso.

Abbigliamento (Gesù Cristo): perizoma

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: mediocre

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2014/05/00

Indicazioni specifiche: Vecchie veline per sollevamenti. Da restaurare.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 5]

Data: 1955 post/ 1964 ante

Nome operatore: Arrigoni R.

RESTAURI [2 / 5]

Data: 1967

Responsabile scientifico: Belloni Gianguido

Nome operatore: Balconi Giuseppe

RESTAURI [3 / 5]

Data: 1971/ 1972

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Note

Descrizione: Consolidamento colore, disinfezione tavola, smantellamento vecchie stuccature, operazioni di equilibrio nelle zone recuperabili dalle vecchie abrasioni, velatura del restauro, restauro pittorico in sottotono nelle lacune, palchettatura alla fiorentina in legno americano Emblok e bagno antitarlo Bayer

Nome operatore: Pinin Brambilla

RESTAURI [4 / 5]

Data: 1997

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

RESTAURI [5 / 5]

Data: 2023

Descrizione intervento: Trattamento antitarlo

Responsabile scientifico: Tosi Luca

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0592

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV_P_0592.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24897

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: foto BN

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 3824

Note: Dipinto prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00186_IMG-0000644990

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010186

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010186.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marinelli S.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 300-301

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Marinelli, Sergio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Marchesi, Martina