

Paesaggio fluviale con barche

Pittore olandese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00195/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00195/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 195

Codice scheda: B0010-00195

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660566

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio fluviale con barche

Titolo: Paesaggio fluviale con barche

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

A: 1699

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore olandese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII, seconda metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 18

Larghezza: 35

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 23.5

Larghezza: 41

Profondità: 3

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: fiume; costa. MEZZI DI TRASPORTO: barche. COSTRUZIONI: case; mulino. FIGURE.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Non si conosce la provenienza di questo dipinto, genericamente riconducibile a Scuola Olandese per il basso tono stilistico. Il tipo di veduta, con la placida distesa d'acqua solcata da grosse vele, le macchiette sulla riva in primo piano, gli edifici sulla sponda laterale, richiama, solo orientativamente, i paesaggi sortiti dalla cerchia di Jan van Goyen.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: Buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997/04/04

Stato di conservazione: Discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: scurimento.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Il dipinto deve essere pulito per il 1999

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00195_IMG-0000645238

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24832

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010195.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Kunstler um Jan van Goyen. Maler und Zeichner

Luogo di edizione: Augsburg

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 59; 65 n. 110

V., tavv., figg.: tav. IX

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colace R. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 228 n. 1400

V., tavv., figg.: fig. 1400

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 151 n. 212

V., tavv., figg.: fig. 212

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Colace, Raffaella

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella