

# Ritratto di Jacopo Bassano

Pittore italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00196/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00196/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 196

Codice scheda: B0010-00196

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659737

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Jacopo Bassano

Titolo: Ritratto di Jacopo Bassano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

## INVENTARIO

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Autore bene finale/originale: Da Ponte Gerolamo detto Gerolamo Bassano

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

A: 1799

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore italiano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Da Ponte Jacopo Bassano (A1)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 58

Larghezza: 44

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 56.5

Profondità: 4.5

Specifiche: con cornice

Formato: Ovale

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Note

fonte: Copia da Bassano Girolamo, Ritratto di Jacopo Bassano, Firenze, Galleria degli Uffizi

fonte: Copia da Bassano Leandro(o seguace?), Ritratto di Jacopo Bassano Madrid, Museo del Prado  
fonte: Copia da Bassano Francesco(o Leandro?), Ritratto di Jacopo Bassano Vienna, Kunsthistorisches Museum

#### Indicazioni sul soggetto

Il vecchio pittore, ritratto a mezzo busto e inclinato di tre quarti, si rivolge allo spettatore. L'oscurità dell'ambiente è rischiarata dalla fonte di luce proveniente dalla sinistra.

Ritratto: uomo vecchio, pittore.

Abbigliamento: tozzo, colletto, pelliccia.

Fenomeni naturali: oscurità, luce

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Depositi polvere/muffa tra vetro e dipinto.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1981

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Rossi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Note: DATA: debo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV\_P\_0655

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV\_P\_0655.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24426

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA, Foto Fidigati

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00196\_IMG-0000645239

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0655\_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0655\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00196\_IMG-0000645240

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010196

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010196.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arslan

Titolo libro o rivista: I Bassano

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: 354

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 36-38

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Bianchi, Eugenia

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Debolini, Francesca

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella