

Ritratto di Gabriele Verri (?)

Pittore milanese (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00221/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00221/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 221

Codice scheda: B0010-00221

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659466

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo: Ritratto di Gabriele Verri (?)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore milanese (?)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 95

Larghezza: 71

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 105

Larghezza: 82

Profondità: 4

Specifiche: con cornice

Formato: ovale

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: gentiluomo a mezza figura di tre quarti. PERSONAGGI: giureconsulto conte Gabriele Verri (?).

ABBIGLIAMENTO: abito color porpora; manto di pelliccia. ACCESSORI: parrucca.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

"Potrebbe trattarsi del Ritratto del senatore Gabriele Verri ? (inv. 361 bis), giunto in Pinacoteca e catalogato come Pittore anonimo della fine del XVIII secolo sulla base del confronto con il dipinto a figura intera del Verri (Lurago, Collezione Sormani) di Francesco Corneliani (...)." in L. Basso, Inventari della famiglia Sormani. Terza e ultima parte., in "Libri & Documenti", XXXIV-XXXV, 2008-2009, Archivio Storico e Biblioteca Trivulziana, Castello Sforzesco, Milano, 2010, pp. 159-192, nota 104 a p. 189.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: mediocre

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Il quadro è compromesso dalla generale ossidazione, dall'assorbimento dei pigmenti, dall'allentamento della tela sul telaio, dalle lacune estese sui rossi dell'abito, dalle integrazioni presenti sulla pelliccia e sulla capigliatura. Allargamento lungo il margine esterno.

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Difetti di tensione con deformazioni tela, crettature, cadute marginali.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00221_IMG-0000644664

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/05/29

Codice identificativo: 0361bis_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0361bis_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00221_IMG-0000644665

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/05/29

Codice identificativo: 0361bis_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0361bis_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00221_IMG-0000644666

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24570

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010221.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Maggio 1915

Data: 1915

Nome dell'archivio: Milano, Archivio di Stato

Posizione: ASMI, Sormani, b. 1012

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario dei mobili e suppellettili, quadri, ecc, esistenti nel Palazzo Sormani di Corso di porta Vittoria n. 2

Data: 1934

Nome dell'archivio: Milano, Archivio Civico

Posizione: fasc. 227/1937

Note: testè acquistati dal Comune in unione allo stabile

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arese F.

Titolo libro o rivista: Elenco dei magistrati patrizi di Milano dal 1535 al 1796 in "Archivio Storico Lombardo"

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: V. VII p. 198

V., tavv., figg.: 1957

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Morandotti A.

Titolo libro o rivista

Francesco Corneliani [1742-1814]. Realtà e senso nella tradizione pittorica lombarda in "Nuovi Studi", 2

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 76

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Debolini F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 274-275 n. 1043

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L.

Titolo libro o rivista: Libri e documenti / Archivio Storico Civico e Biblioteca Trivulziana, Castello Sforzesco

Titolo contributo: Inventari della famiglia Sormani. Terza e ultima parte.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: p. 176; p. 184 n. 104

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Debolini, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Maraghini Garrone, Chiara

Referente scientifico: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura