

Orazione nell'orto

Cairo Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00250/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00250/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 250

Codice scheda: B0010-00250

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660204

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Orazione di Cristo nell'Orto di Gethsemani

Titolo: Orazione nell'orto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Castelbarco Albani Francesco

DATA

Data uscita: 1956

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1330

Transcodifica del numero di inventario: 1330

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1630

Validità: ca.

A: 1635

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cairo Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1607/1665

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 65.5

Larghezza: 51

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Gesù Cristo inginocchiato; angelo. ABBIGLIAMENTO: (Cristo) veste rossa; manto blu; (angelo) veste verde; manto ocra. PAESAGGIO: bosco; edificio diroccato. CORPI CELESTI: luna.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Consunta la superficie pittorica nella parte bassa del paesaggio e in corrispondenza del manto di Cristo

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1956, Delibera di Giunta del 14 febbraio; carico generale n. 3624

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Castelbarco Albani conte Francesco

Data acquisizione: 1956

Note: fonte: 1956, Acquisto, Castelbarco Albani Francesco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Studio Saporetti

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 1330_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1330_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00250_IMG-0000642394

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24036

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010250.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Testori G.

Titolo libro o rivista: Mostra del Manierismo piemontese e lombardo del Seicento

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: pp. 60-61 n. 50

BIBLIOGRAFIA [2 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mallè L.

Titolo libro o rivista

Manierismo piemontese e lombardo del Seicento in "Bollettino della Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti"

Anno di edizione: 1954/57

V., pp., nn.: p. 115

BIBLIOGRAFIA [3 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosci M.

Titolo libro o rivista: La mostra del Manierismo in "Arte Lombarda", II

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: pp. 196-197

BIBLIOGRAFIA [4 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valsecchi M.

Titolo libro o rivista: Schede Lombarde II: qualche appunto su Morazzone in "Paragone", 149

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 65

BIBLIOGRAFIA [5 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Griseri A. in

Titolo libro o rivista: Mostra del Barocco piemontese. Pittura Scultura Arazzi

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: V. II p. 55

BIBLIOGRAFIA [6 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brunori M. G.

Titolo libro o rivista: Considerazioni sul primo tempo di Francesco Cairo in "Bollettino d'Arte", XLIX, serie IV, n. III

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: p. 238

BIBLIOGRAFIA [7 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Grandi G.

Titolo libro o rivista: voce Cairo (Del Cairo), Pier Francesco in Dizionario Biografico degli Italiani

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: V. XVI p. ?

BIBLIOGRAFIA [8 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valsecchi M. in

Titolo libro o rivista: Il Seicento lombardo. Catalogo dei dipinti e delle sculture

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 73 n. 205

BIBLIOGRAFIA [9 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cannon Brookes P.

Titolo libro o rivista: Lombard Paintings c. 1595 - c. 1630. The age of Federico Borromeo

Luogo di edizione: Birmingham

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 241

BIBLIOGRAFIA [10 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angeli L. in

Titolo libro o rivista: Francesco Cairo 1607-1665

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 92 n. 6

BIBLIOGRAFIA [11 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dell'Acqua G. A.

Titolo libro o rivista: "Il primo Cairo e il Seicento lombardo" in Francesco Cairo 1607-1665

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 4

BIBLIOGRAFIA [12 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 58

BIBLIOGRAFIA [13 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Neilson N. W.

Titolo libro o rivista: voce Cairo Francesco in The Dictionary of Art

Luogo di edizione: Ohio

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 405

BIBLIOGRAFIA [14 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F.

Titolo libro o rivista: Francesco Cairo

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 55, 229, 231, 234 nn. 1, 4, 9

BIBLIOGRAFIA [15 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 48-50 n. 514

V., tavv., figg.: fig. 514

BIBLIOGRAFIA [16 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 173-174 n. 141

BIBLIOGRAFIA [17 / 17]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L. Q.

Titolo libro o rivista: Manierismo piemontese e lombardo del XVII secolo in "Emporium", LXI

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: V. CXXII, 728 p. 66

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Il Seicento lombardo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1973

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Il Seicento lombardo

Luogo, sede espositiva, data: Birmingham (City Museum and Art gallery), 1974

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Mostra di Francesco Del Cairo

Luogo, sede espositiva, data: Varese, 1983 - 1984

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Frangi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella