

Martirio di Santo Stefano

Crespi Daniele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00258/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00258/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 258

Codice scheda: B0010-00258

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660261

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di Santo Stefano

Titolo: Martirio di Santo Stefano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: NO

Comune: Novara

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di Santa Maria delle Grazie

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1808/ante

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo dell'Accademia di Brera

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Pinacoteca di Brera

DATA [2 / 2]

Data uscita: 1961

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1355

Transcodifica del numero di inventario: 1355

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1620

Validità: ca.

A: 1624

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Crespi Daniele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1597-1600/1630

Codice scheda autore: RL010-00729

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 226

Larghezza: 165

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note: fonte: Atti degli Apostoli (7, 56)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Santo Stefano; Dio Padre; Cristo. FIGURE: cherubini; sgherri; folla. ATTRIBUTI (Dio Padre): globo terrestre. ABBIGLIAMENTO (Santo Stefano): dalmatica; (sgherri) calzoni a righe; camicia; copricapo. ARMI: spada. STRUMENTI DEL MARTIRIO: pietre.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il supporto presenta, al centro, una vistosa cucitura verticale.

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Note: fonte: 1961, verbale di consegna conservato nell'Archivio CRA, cart.xxx

Indicazione specifica: Soprintendenza ai beni artistici...di Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Pinacoteca di Brera

Data acquisizione: 1961

Note: fonte: 1961, Deposito Pinacoteca di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 1355_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1355_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00258_IMG-0000642416

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24400

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010258.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pacciarotti G.

Titolo libro o rivista: Il pittore Daniele Crespi

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 12

BIBLIOGRAFIA [2 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bora G. in

Titolo libro o rivista: Pinacoteca di Brera. Scuole lombarda e piemontese 1300-1535

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 204-206 n. 112

BIBLIOGRAFIA [3 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S.

Titolo libro o rivista: [quale di quelli in bibliografia scheda?]

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 47

BIBLIOGRAFIA [4 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F.

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 36

BIBLIOGRAFIA [5 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dell'Omo M./ Ferro

Titolo libro o rivista: La pittura del Sei e Settecento nel novarese

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 113-114

BIBLIOGRAFIA [6 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Neilson N. W.

Titolo libro o rivista: voce Cairo Francesco in The Dictionary of Art

Luogo di edizione: Ohio

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 38 n. 23

BIBLIOGRAFIA [7 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 84-86 n. 538

V., tavv., figg.: fig. 538

BIBLIOGRAFIA [8 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 159-160 n. 127

BIBLIOGRAFIA [9 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spiriti A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Daniele Crespi. Un grande pittore del Seicento lombardo

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2006

BIBLIOGRAFIA [10 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Prina in Cotta

Anno di edizione: 1716/post

V., pp., nn.: pp. 115, 139 nota 180

BIBLIOGRAFIA [11 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bisi M./ Gironi R.

Titolo libro o rivista

Pinacoteca del Palazzo reale delle Scienze e delle Arti (...) pubblicata da M. Bisi incisore col testo di R. Gironi, III. Scuola Lombarda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1833

V., pp., nn.: V. III p. 1

V., tavv., figg.: tav. 1

BIBLIOGRAFIA [12 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo libro o rivista: L'arte in Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1872

V., pp., nn.: p. 347

BIBLIOGRAFIA [13 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malvezzi L.

Titolo libro o rivista: Le glorie dell'arte lombarda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1882

V., pp., nn.: p. 244

BIBLIOGRAFIA [14 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Pinacoteca

Anno di edizione: 1882

V., pp., nn.: p. 32 n. 158

BIBLIOGRAFIA [15 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carotti G.

Titolo libro o rivista: Catalogo della R. Pinacoteca di Milano (Palazzo Brera)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1892

V., pp., nn.: p. 58 n. 158

BIBLIOGRAFIA [16 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca di Brera

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: p. 68

BIBLIOGRAFIA [17 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaguzzi Valeri F.

Titolo libro o rivista: Catalogo della R. Pinacoteca di Brera

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1908

V., pp., nn.: p. 222 n. 392

BIBLIOGRAFIA [18 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Daniele Crespi

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1914

V., pp., nn.: pp. 25, 53

BIBLIOGRAFIA [19 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Pittori lombardi del Sei e Settecento italiano

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1922

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [20 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Daniele Crespi

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: pp. 98, 128

BIBLIOGRAFIA [21 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco. Le raccolte artistiche: pittura e scultura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 160

BIBLIOGRAFIA [22 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tardito R.

Titolo libro o rivista

Note sul Seicento lombardo: restauri nella parrocchiale di Caravaggio e nella chiesa barnabita di Sant'Alessandro a Milano in "Arte Lombarda", 51

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 47

BIBLIOGRAFIA [23 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bora G.

Titolo libro o rivista: voce Crespi, daniele in Dizionario Biografico degli Italiani

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: V. XXX p. 699

BIBLIOGRAFIA [24 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferro

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 68, 70

BIBLIOGRAFIA [25 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 67 n. 62

MOSTRE

Titolo: Il Seicento lombardo

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo Reale, 1973

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Frangi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Colace, Raffaella