

Gloria di San Francesco di Paola

Giudici Carlo Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00295/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00295/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 295

Codice scheda: B0010-00295

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660215

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Gloria di San Francesco di Paola

Titolo: Gloria di San Francesco di Paola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1344

Transcodifica del numero di inventario: 1344

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1947

Numero: 1362

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Bene finale/originale: affresco

Soggetto bene finale/originale: Gloria di San Francesco di Paola

Autore bene finale/originale: Giudici Carlo Maria

Datazione bene finale/originale: 1750/1755 ca.

Collocazione bene finale/originale: Milano/ Chiesa di San Francesco di Paola, volta

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1755

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Giudici Carlo Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/1804

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: Traballesi Giuliano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 133

Larghezza: 92

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: San Francesco di Paola in gloria; Dio Padre; Cristo con croce; Madonna. FIGURE: putti alati; angeli alati; figure femminili; figure maschili; dannati.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Acquisto

Data acquisizione: 1912

Note: fonte: 1912, Acquisto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Studio Saporetti

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 1344_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1344_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A1660

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA, Foto Perotti 6609

Note: prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo lastra

Codice identificativo: CAF B1652

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00295_IMG-0000642459

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010295

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010295.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Mostra di dipinti di tre secoli. Inediti e novità

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 10

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nasoni C. in

Titolo libro o rivista: Le chiese di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 157

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo libro o rivista: La Pittura lombarda del '700

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: n. 333

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 82

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vismara Chiappa P.

Titolo libro o rivista: "Secolo empio o devoto?" in L'Europa riconosciuta. Anche Milano accende i suoi lumi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 151

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pagnoni L.

Titolo libro o rivista: Chiese parrocchiali bergamasche. Appunti di Storia e Arte

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 262

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi E. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 108-111 n. 888

V., tavv., figg.: fig. 888

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 225-226 n. 206

MOSTRE

Titolo: Dipinti di tre secoli. Inediti e novità

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1967

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Bianchi, Eugenia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella