

# Crocifissione

Pittore lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00303/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00303/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 303

Codice scheda: B0010-00303

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660312

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 4]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00302

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00304

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00305

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: lunetta dipinta

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Crocifissione di Cristo

Titolo: Crocifissione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pinacoteca

### **INVENTARIO**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1375

A: 1399

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIV

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: affresco strappato trasportato su tela

### MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 359

Larghezza: 343

### MISURE [2 / 2]

Parte: rullo

Unità: cm

Diametro: 50

Lunghezza: 400

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Cristo crocifisso; Madonna; San Giovanni.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1997

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Del tutto perduta la parte centrale

Fonte: 1997, Museo d'Arte Antica...

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1964

Note

Descrizione: Fissaggio del colore sollevato, pulitura, strappo e trasferimento del colore su tela, stuccature, intonature di colore alle lacune, tinta neutra ai rappezzi, montaggio della pittura su telaio, fornitura del telaio ad angoli mobili mediante tenditrici metalliche a vite

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1987

Descrizione intervento: smontaggio del telaio e avvolgimento su rullo

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Note: DATA: pat

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.1407

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.1407.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Della Rotta

Note: prima dello strappo

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00303\_IMG-0000642649

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010303

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010303.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fumagalli C./ Sant'Ambrogio D./ Beltrami L.

Titolo libro o rivista: Reminiscenze di storia e arte nel suburbio e nella città di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1891

V., pp., nn.: p. 25

### BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Matalon S.

Titolo libro o rivista

S. Maria Rossa di Monzoro già S. Maria della Misericordia di Cusago. Note d'archivio in "Bollettino d'arte", s. III, XLVIII

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 184

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Matalon S.

Titolo libro o rivista: Affreschi lombardi del Trecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 469

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 94

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Galli L.

Titolo libro o rivista

L'oratorio di S. Stefano a Lentate sul Seveso e i suoi pittori (tesi di laurea, Università Cattolica di Milano)

Anno di edizione: 1990/91

V., pp., nn.: pp. 113-115

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cassanelli R.

Titolo libro o rivista: "Milano" in La pittura in Lombardia. Il Trecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 54 n. 176

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Balzarini M. G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 94-95 n. 48

V., tavv., figg.: fig. 48

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Balzarini, MariaGrazia

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2008

Nome: Colace, Raffaella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella